

.

СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. | 3 стр. |
| 1.1 | Пояснительная записка. | 3 стр. |
| 1.2 | Цели и задачи | 6 стр. |
| 1.3 | Принципы построения и реализации Программы. | 9 стр. |
| 1.4 | Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы | 12 стр. |
| 1.5 | Целевые ориентиры и требования к освоению Программы | 25 стр. |
| 1.5.1 | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста. | 26 стр. |
| 1.5.2 | Планируемые результаты освоения программы. | 27 стр. |
| 1.6 | Система оценки результатов освоения Программы. | 38 стр. |
| 1.6.1 | Особенности проведения педагогической диагностики. | 39 стр. |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. | 42 стр. |
| 2.1 | Содержание образовательных областей. | 42 стр. |
| 2.1.1 | Образовательная область «Речевое развитие» и коррекция произносительной стороны речи | 42 стр. |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие».  Познавательное развитие: мир природы и мир человека | 55 стр. |
| 2.1.3 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 63 стр. |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 71 стр. |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие». | 82 стр. |
| 2.2 | Тематическое планирование образовательной деятельности и коррекционной работы | 92 стр. |
| 2.3 | Технологии реализации содержания образовательных областей. | 115 стр. |
| 2.3.1 | Образовательная область «Речевое развитие» | 115 стр. |
| 2.3.2 | Образовательная область «Познавательное развитие». | 117 стр. |
| 2.3.3 | Образовательная область. «Социально-коммуникативное развитие» | 118 стр. |
| 2.3.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 119 стр. |
| 2.3.5 | Образовательная область «Физическое развитие». | 120 стр. |
| 2.3.6 | Технологии создания атмосферы радостного проживания дошкольного детства. | 121 стр. |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 123 стр. |
| 2.5 | Взаимодействие воспитателей и специалистов при реализации АООП ДО. | 125 стр. |
| 2.6. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 128 стр. |
| 2.7. | Коррекционная работа с детьми с ТНР | 129 стр. |
| 2 Ф | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. (часть, формируемая участниками образовательного процесса). | 133 стр. |
| 2.Ф.1 | Организация оздоровительной и здоровье сберегающей работы. | 133 стр |
| 2.Ф.2 | Краеведение | 133 стр. |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. | 135 стр. |
| 3.1 | Особенности организации режима и образовательной деятельности. Учебный план. Учебный график | 135 стр. |
| 3.2 | Модели реализации Программы.. | 138 стр. |
| 3.3. | Условия реализации Образовательной программы. | 142стр. |
| 3.4 | Кадровое обеспечение. | 144 стр. |
| 3.5 | Развивающая предметно-пространственная среда. | 145 стр. |
| 3.6 | Методическое обеспечение программы | 1. стр. |

1. **Целевой раздел.**
   1. **Пояснительная записка**

Адаптированная основная общеобразовательная программа группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа, АООП) является нормативным документом, регламентирующим содержание образовательной деятельности для детей с ТНР, посещающих группу компенсирующей направленности МБДОУ «Детский сад № 3 “Солнышко”» (далее – МБДОУ) и составлена в соответствии:

* с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. № 273 - ФЗ;
* федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО, Стандарт), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155;
* с учетом СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» - утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020. № 28; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021. № 2; СП 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству и организации образовательных организаций и других объектов социальной структуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой короновирусной инфекции (COVID – 19)» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020. № 16, с изменениями ОТ 02.12.2020;
* с Положением об адаптированной основной общеобразовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи, утверждённого приказом от 01.09.2022г. № 01-19/168/1.

Программа разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, авт. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2018. - 240 с. (рецензия ФГБОУ ВО «УдГУ», протокол № 6 от 27.06.2019 г. заседания Учебно-методической Комиссии Института педагогики, психологии и социальных технологий ФГБОУ ВО «УдГУ»), с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с. (Рецензия Институт детства ФГБОУ ВО «НГПУ» № 26 от 29.05.2019. Протокол № 11 заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «НГПУ» от 29.05.2019 г.). При реализации программы используются технологии социально-коммуникативной образовательной области примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга» под.ред. Е.В. Соловьёвой.

При формированиии основ безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни используются парциальные программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» [Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б.] и парциальной адаптированой программой «Планета Здоровья» [Стефанко А.В., Степченкова С.В., Слизкина А.Б., Снежко Т.А., Бакулина Д.В. ]. Образовательная область «Физическое развитие реализуется на основе пособий Л.И. Пензулаевой «Физкультурные занятия для детей 3-7 лет». Раздел «музыкальное развитие» образовательной области художественно-эстетическое развитие реализуется через использование парциальных программ: Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А., «Гармония» - программа развития музыкальности у детей.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста с ТНР на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовнонравственными и социокультурными ценностями. Обеспечивает реализацию целей интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития ребёнка, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО),

Программа определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности дошкольников с ТНР 3 - 8 лет, посещающих МБДОУ «Детский сад № 3 "Солнышко"».

Программа включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный. Целевой раздел определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики (в том числе особенности развития детей с ТНР), планируемые результаты ее освоения.

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие) для всех педагогов, работающих в группе компенсирующей направленности, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), их возможности и потребности. Определяются основные направления взаимодействия с семьями воспитанников для наиболее полноценного решения задач воспитания и обучения дошкольников, имеющих нарушения речи.

Организационный раздел раскрывает особенности организации режима, модели образовательной и совместной деятельности, в нём описываются условия, необходимые для реализации АООП.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она предусматривает работу с детьми с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Компонентом АООП ДО является Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 3 "Солнышко"», в которой раскрываются задачи направления и содержание воспитательной работы в ДОУ и группе.

Программа служит основой для разработки рабочей программы группы. Задачи, содержание и формы реализации Программы конкретизируются в рабочих программах педагогов, работающих на данной группе, на каждый учебный год в соответствии с конкретными особенностями детей.

#### Цели и задачи Программы.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Стандарта, педагоги считают главной целью создание условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка, его позитивной социализации, полноценное переживание детьми периода дошкольного детства.

Пребывание в детском саду должно способствовать тому, чтобы ребенок осознал свой общественный статус, у него сформировалось умение разрешать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в ДОУ создаются условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

***Целью*** данной Программы является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

***Задачи Программы****:*

* помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;
* способствовать общему развитию дошкольников с ТРН, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
* создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
* способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

Таким образом, в соответствии с ФГОС ДО Программа ***направлена*** на:

* охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
* раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
* использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
* реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепление здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием Программы.

Задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений по направлению «Оздоровление и здоровье сбережение». Обоснование выбранного направления: данное направление в наибольшей степени соответствует социальному заказу воспитания сознательного отношения к своему здоровью, закладывание навыков безопасного поведения.

- воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие физических качеств;

- накопление и обогащение двигательного опыта детей;

- формирование начальных представлений о ЗОЖ, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения при них;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, соблюдение рационального режима дня и реализация гибкого подхода и организация жизнедеятельности;

- проведение профилактических мероприятий с часто болеющими детьми;

- организация рационального питания и оказание первой медицинской помощи.

Задачи по развитию личности ребенка как патриота своей Родины, формирование у дошкольников эстетического отношения к действительности осуществляется через включение реализацию проекта «Волшебный ларец Деда Мороза».Данное направление позволяет дополнить основную часть материалами регионального компонента столь близкими для восприятия ребенкадошкольника. Данное направление также соответствуют творческим возможностям и интересам педагогического коллектива. Педагогами накоплен богатый материал по направлению.

- Способствовать воспитанию у дошкольника чувства любви к малой Родине через знакомство с историческими, культурными и природными ценностями родного края.

- Расширить знания детей о главных достопримечательностях города, о людях, прославивших город, о природно-экологическом своеобразии родного края.

- Создать условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации каждого ребенка.

- Формировать у дошкольников социально-нравственные качества личности: потребность в проявлении добра, милосердия, заботы, справедливости, патриотизма.

**1.3. Принципы и подходы реализации Программы**

Программа разрабатывалась ***с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии***. Она базируется:

* концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений

(Л.С. Выготский);

* учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
* концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.

А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);

* концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка(В.М. Солнцев);
* концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
* современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Соботович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

В основе «Программы» лежит ***психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».***

Язык существует и реализуется через речь. В сложном строении речевой функциональной системы выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), которые тесно взаимосвязаны на всех этапах развития речи ребенка.

Нарушения, которые могут возникать в тех или иных компонентах речевой функциональной системы, приводят к появлению разнообразных дефектов. Характер дефекта определяется тем, какие компоненты речевой функциональной системы оказались нарушенными, и действие каких механизмов привело к нарушению. Сложность структурно-функциональной организации речевой функциональной системы обусловливает расстройство речевой деятельности в целом при нарушении даже отдельных ее компонентов.

Исходя из концепции системного строения дефекта, Л. С. Выготский предложил различать в аномальном развитии две группы симптомов: первичные, то есть непосредственно вытекающие из биологического характера нарушения, и вторичные, — возникающие опосредованно в процессе отклоняющегося развития. Первичный дефект может иметь характер недоразвития или повреждения (часто их сочетания). Механизм появления вторичных нарушений различен. Например, могут страдать функции, которые непосредственно связаны с поврежденной, или функции, которые в момент воздействия вредоносных факторов находились в сензитивном периоде. Системное недоразвитие речи не связано с какой-либо одной формой патологии и может вызываться разнообразными причинами, а также иметь разный механизм возникновения, определяющий структуру речевой недостаточности при различных формах речевого недоразвития.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам. Соотношение общих и специфических закономерностей речевого развития дошкольников с ТНР может стать причиной характерных особенностей структуры речевого дефекта, что обусловливает необходимость осуществления дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов. Уровень развития мыслительных операций отражается в семантике ― основе высказывания. Уровень развития аналитикосинтетической деятельности сказывается на способности ребенка Комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Психологические данные о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе онтогенеза свидетельствуют о том, что на первоначальных этапах развития сложная психическая деятельность опирается на элементарные функции (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия). Чувственное познание — необходимая часть любого процесса отражения действительности. Оно лежит в основе формирования конкретного, а затем и логического мышления, служит необходимой основой для развития не только мышления, но и речи. В раннем возрасте поражение или недоразвитие какой-либо зоны коры головного мозга, обеспечивающей функционирование элементарных психических функций, неизбежно приводит к вторичному недоразвитию, то есть недоразвитию высших психических функций. Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Программа построена на *принципе гуманно-личностного отношения* к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов Программы является *принцип природосообразности*. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

* *принцип индивидуализации*, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
* *принцип признания каждого ребенка* полноправным участником образовательного процесса;
* *принцип поддержки детской инициатив*ы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* *принцип интеграции* усилий специалистов;
* *принцип конкретности и доступности* учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
* *принцип систематичности* и взаимосвязи учебного материала;
* *принцип постепенности* подачи учебного материала;
* возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
* *принцип концентрического наращивания информации* в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Программа строится на основе ***принципов дошкольного образования***, изложенных в ФГОС ДО:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество организации с семьями;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностей развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

МБДОУ «Детский сад № 3 “Солнышко”» функционирует с января 1977 года. Проектная и фактическая мощность 6 групп. В дошкольном учреждении наряду с общеобразовательными группами раннего и дошкольного возраста, функционирует 1 группа компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции тяжелых нарушений речи.

Основными участниками образовательных отношений являются:

* воспитанники,
* педагогические работники,
* родители (законные представители) воспитанников.

Особенности воспитанников, посещающих компенсирующую группу для детей с ТНР МБДОУ, обосновывают выбор задач и содержания реализуемой Программы. Наполняемость группы 6 – 12 детей. Группу могут посещать воспитанники в возрасте с трёх до семи лет, имеющие общее недоразвитие речи или фонетико-фонематическим недоразвитием речи. При построении образовательного процесса и воспитательной работы следует учитывать это при учете нагрузки, организации взаимодействия между старшими и младшими дошкольниками. При решении образовательных задач также учитываются рекомендации территориальной психолого- медико- педагогической комиссии, заключения, диагнозы по речевому развитию детей. Приоритет в реализации Программы — коррекция речевых и неречевых нарушений воспитанников.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическими, фонетическими дефектами речи, а также с общим недоразвитием речи.

*Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи* — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

*Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития*

*(по Р.Е. Левиной)[[1]](#footnote-1)*

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированны.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук — жук, таракан, пчела, оса* и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать — дверь*) или наоборот (*кровать — спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой — открой*).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено.

На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка — марка, деревья — деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту — папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь — теф, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики — ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

*Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)[[2]](#footnote-2)*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок —* нога и жест надевания чулка, *режет хлеб —* хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор — яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы *—* по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на…на…стала лето…лета…лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С′], [З], [З′], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р′], [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Г], [Г′].Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*).

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом:*В клетке лев. — Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

*Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития*

*(по Р.Е. Левиной)[[3]](#footnote-3)*

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркалы, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит сольи, нет мебеля*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола , по ство лу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь —* вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

*Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)[[4]](#footnote-4)*

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бпибиблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*потрной — портной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка— табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный* — *квадрат*, *перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор* вместо *мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстры*й).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительноласкательных суффиксов (*гнездко — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумями кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко* — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок* — где сидел щенок), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка* — увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

*Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи*В группу могут приниматься дети шестилетнего возраста с недоразвитием фонетико-фонематической стороны речи нормальным слухом и нормальным интеллектом. У них на первый план выступает несформированность звуковой ее стороны. Характерным для этих детей является незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается.

Несформированность звуковой стороны речи выражается в следующем.   
Замены звуков более простыми по артикуляции. Так, звонкие заменяются глухими, (**Р** и **Л)** звуками (**Л’** и **Й)**, (**С** и **З**) звуками (**Ш** и **Ж)** или (**Ф** и **Ж**) и т. д. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков заменяют более простыми по артикуляции звуками (**Т, Т’, Д, Д’)**. Дети произносят «тамолет» вместо «самолет», «тапка» вместо «шапка», «коды» вместо «козы» и т. д.

Вдругих случаях не произошел процесс дифференциации звуков, и вместо двух или нескольких артикуляционно-близких звуков ребенок произносит какой-то средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук (**Щ)** вместо (**Ш** и **С),** вместо «шуба» - «щуба», вместо «санки» - «щанки». Некоторые звуки ребенок по специальному требованию произносит правильно, но в речи не употребляет или заменяет, Например, ребенок правильно произносит простые слова «собака», «шуба», но в речи наблюдается смещение звуков (**С** и **Ш),** например: «Шаса едет по сошше» (Саша едет по шоссе).

Часто наблюдается нестойкое употребление звуков в речи. Одно и то же слово ребенок в разных контекстах или при неоднократном повторении произносит различно. Нередко указанные особенности произношения сочетаются с искаженным произнесением звуков, т.е., звук может произноситься искаженно и в то же время смешиваться с другими звуками или опускаться и т. д. Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа (до 16-20). Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие звуки **(С, С’, 3, 3’, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ);** звуки (**Л, Р, Л’, Р’)**; звонкие нередко замещаются парными глухими. Реже недостаточно противопоставлены некоторые пары мягких и твердых звуков; отсутствует непарный мягкий согласный (**Й)**; гласный (**Ы).** Могут быть и другие недостатки произношения.   
 Иногда дети с трудом произносят многосложные слова и слова со стечением согласных, например: «катиль» вместо «скатерть», «сипет» вместо «велосипед», «листри» вместо «электричество» и т.д. Уже сам характер отклонений произношения и употребления в речи звуков детьми указывает на недостаточную полноту у них фонематического восприятия. Эта недостаточность проявляется и при выполнении специальных заданий по различению звуков. Так, у детей возникают затруднения, когда им предлагают внимательно слушать и поднимать руку в момент произнесения какого-либо звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с парными звуками (например: **ПА-БА, БА-ПА**) при самостоятельном подборе слов, начинающихся на какой-либо определенный звук, при выделении звука, с которого начинается слово. Большинство детей затрудняются в подборе картинок на заданный звук.   
На недостаточность слухового восприятия указывают и затруднения детей при анализе звукового состава речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонетико-фонематическом недоразвитии нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи. Проявления лексико-грамматического недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. Итолько при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении предлогов, в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Программа строится на основе *общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.*

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**Психические особенности детей с речевыми нарушениями**

У многих детей с нарушениями речи психические функции имеют своеобразное развитие, что приводит к разной степени выраженности отставания в психическом развитии и трудностям обучения.

*Ощущения и восприятие:*

• бедность и недифференцированность зрительных образов;

• непрочная связь слова со зрительным представлением предмета;

• недостаточная сформированность целостного зрительного образа предмета;

• сравнение с образцом преимущественно путем примеривания, а не зрительного соотнесения; •

нарушения оптико-пространственного гнозиса;

• низкий уровень развития буквенного гнозиса (не узнают наложенные друг на друга буквы, плохо различают нормальное и зеркальное написание букв, с трудом называют и сравнивают графически сходные буквы);

• пространственные нарушения (трудности ориентировки в пространстве, при письме, при рисовании, при конструировании). Внимание: • неустойчивый характер внимания;

• более низкий уровень произвольного внимания;

• трудности сосредоточения в условиях словесной инструкции;

• трудности переключения;

• трудности в распределении внимания между практическим действием и речью (детям свойственны речевые реакции уточняющего и констатирующего характера);

• частые отвлечения от задания; Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, на занятиях. В игре дети излишне возбудимы, а после игры с трудом сосредотачиваются на занятии.

*Память:*

• снижение слуховой памяти и продуктивности запоминания;

• отсроченное воспроизведение низкое;

• объем зрительной памяти в большинстве случаев не отличается от нормы;

• относительно сохранно смысловое, логическое запоминание.

*Мышление:*

• отставание в развитии наглядно-образного мышления (в большинстве случаев связано с тяжестью речевого дефекта);

• трудности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, 14 умозаключения по аналогии;

• недостаточная сформированность внутренней речи, проявляющаяся при переходе речевых образований в мыслительные и наоборот;

• недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов;

• трудности в установлении причинно-следственных связей.

*Воображение:*

• низкий уровень продуктивного воображения;

• быстрая истощаемость процессов воображения;

• для продуктов деятельности характерны штампы, однообразие; словесное творчество снижено (ответы односложны, рассказы бедны).

*Моторика:*

• нарушения равновесия;

• нарушения координации движений;

• недифференцированность движений пальцев рук;

• недифференцированность артикуляционных движений.

У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительна несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль над собственными действиями снижается более заметно. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем, их работоспособность резко меняется. В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов.

*Особенности развития эмоционально-волевой сферы и личности у детей с ТНР* отрицательно сказываются на формировании личности, вызывают специфические особенности эмоционально - волевой сферы. У детей с нарушением речи могут проявляться такие качества личности, как застенчивость, нерешительность, замкнутость, негативизм, уход от общения, чувство неполноценности. Эмоционально - волевые нарушения могут проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. Одни склонны к раздражительности, двигательно беспокойны, часто проявляют грубость, непослушание, другие заторможены, пугливы, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменению обстановки. Большинство детей характеризуются малой инициативностью, зависимостью от окружающих, у некоторых недостаточно развито чувство дистанции. Характерологические и патохарактерологические реакции носят характер протеста, отказа. Неуверенные в себе, обидчивые они часто плохо уживаются в кругу нормально говорящих сверстников, замыкаются в себе. Небольшую по численному составу группу составляют дети, у которых эмоционально - волевая сфера сохранена. Непременной составляющей процесса социальной адаптации личности является социально - ролевое поведение, определяющее совокупность психологических свойств и форм поведения. Расстройства в эмоционально - волевой, личностной сферах детей с ТНР ухудшают их работоспособность, что отрицательно сказывается на качестве их знаний.

**Сведения о родителях (законных представителях) воспитанников**

Ежегодно в МБДОУ проводится мониторинговое исследование, целью которого является выяснение образовательного уровня родителей, возрастного ценза, количества детей в семье, количества полных и неполных семей, семей имеющих риски неблагополучия. Особое внимание уделяется изучению заказа родителей на образовательные и воспитательные услуги МБДОУ.

Контингент родителей имеет достаточно благоприятную характеристику, неблагополучных семей в детском саду на протяжении последних трёх лет выявляется все меньше, отмечается, что родители принимают достаточно активное участие в жизни детского сада, о чём свидетельствуют результаты анкетирования – 99 % родителей удовлетворены работой МБДОУ.

Социальный состав семей, их возможности, интересы и потребности определяют формы и методы взаимодействия педагогов и семей воспитанников в интересах ребёнка.

**1.5.** **Целевые** **ориентиры,** **планируемые** **результаты** **освоения** **программы**

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

**1.5.1 Целевыеориентиры на этапе завершения дошкольного возраста.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

* ***ребенок*** ***хорошо*** ***владеет*** ***устной*** ***речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами

словообразования;

* ***ребенок*** ***любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
* ***ребенок*** ***способен*** ***к*** ***принятию*** ***собственных*** ***решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
* ***ребенок*** ***инициативен,*** ***самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
* ***ребенок*** ***активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ***ребенок*** ***способен*** ***адекватно*** ***проявлять*** ***свои*** ***чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
* ***ребенок*** ***обладает*** ***чувством*** ***собственного*** ***достоинства,*** чувством веры в себя;
* ***ребенок*** ***обладает*** ***развитым*** ***воображением***, которое реализует в разных видах деятельности;
* ***ребенок*** ***умеет*** ***подчиняться*** ***правилам*** ***и*** ***социальным*** ***нормам,*** способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
* ***у*** ***ребенка*** ***развиты*** ***крупная*** ***и*** ***мелкая*** ***моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательного процесса.**

Педагогический коллектив на основе желания и предпочтений родителей создаёт е условия для развития индивидуальных творческих способностей детей, учитывая их интересы, возможности и способности, а также развитие личностного потенциала каждого ребенка в историко – культурной и природной среде своего региона, ориентируясь на получение следующих результатов в развитии ребенка:

- Знает и соблюдает элементарные правила безопасности, осознаёт важность ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы (умеет наслаждаться её красотой – видеть, слышать, чувствовать);

- В творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные представления об окружающем мире, стремиться к его преобразованию;

-Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к хоровому пению; может импровизировать голосом простейшие интонации; осознано контролировать своё и чужое пение; имеет хорошо развитое чувство ритма;

- Стремиться к демонстрации своих достижений, обладает адекватной самооценкой; обладает навыками коллективной деятельности;

-Имеет представления о своих возможностях, стремиться к их развитию и совершенствованию.

- Обладает знаниями об особенностях родного края, его культуры, стремиться к их расширению; проявляет чувства любви и привязанности к малой родине.

**1.5.2 Планируемые** **результаты** **освоения Программы.**

***Младший*** ***дошкольный*** ***возраст*** ***(до*** ***4*** ***лет)***

## *Речевое**развитие*

Ребенок:

- проявляет речевую активность, вступает в контакт со сверстниками и взрослыми;

- понимает названия действий, предметов, признаков, может показать по просьбе взрослого части тела и лица куклы, части и детали машинки, стула;

-понимает двухступенчатую инструкцию;

- называет предметы, объекты, изображенные на картинке, и действия, ими совершаемые;

- принимает участие в диалоге;

- рассказывает простые потешки; общается с помощью предложений, состоящих из двух-трех слов;

- правильно произносит простые согласные звуки;

- не нарушает звуко-слоговую структуру двухсложных слов;

- не допускает ошибок при употреблении существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, существительных в винительном падеже единственного числа без предлога, при согласовании прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода, при употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

## *Познавательное**развитие*

Ребенок:

- ориентируется в величине, форме и цвете предметов, не допуская при выполнении заданий ошибок, может назвать три-четыре основных цвета и три-четыре формы, не допускает ошибок, подбирая геометрические формы по образцу;

- без помощи взрослого собирает пирамидку в порядке убывания размеров колец;

- может соорудить элементарные постройки из четырех-пяти крупных кубиков по образцу и описанию без помощи взрослого, может без помощи взрослого сложить простые предметные картинки из двух-трех частей;

- способен соотнести предмет, изображенный на картинке, с описанным взрослым действием, этим предметом совершаемым;

- владеет на уровне импрессивной речи обобщающими понятиями (игрушки, одежда, обувь, посуда), не совершая при их дифференциации ошибок;

- имеет первичные представления о смене времен года и сезонных изменениях в природе;

- знает названий нескольких профессий и действий, совершаемых представителями этих профессий;

- имеет первичные представления о праздниках, принимает посильное участие в их подготовке.

## *Социально-коммуникативное**развитие*

Ребенок:

- принимает активное участие в коллективных играх, понимает и принимает условную игровую ситуацию;

- знает нормы и правила поведения соответственно возрасту, умеет адекватно реагировать на запрет;

- с радостью принимает похвалу, проявляет симпатию к окружающим:

- испытывает потребности в самостоятельности;

- осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания в соответствии с возрастом;

- у ребенка есть представления об опасности, он держится за перила, спускаясь с лестницы, не пытается бежать по лестнице; не вырывает у взрослого руку, переходя улицу.

## *Художественно-эстетическое**развитие*

Ребенок:

- любит слушать чтение художественных текстов, может сосредоточиться на этой деятельности на 10—15 минут, не отвлекается при этом;

- договаривает за взрослым слова и словосочетания при чтении стихов, потешек, сказок;

- пытается сам пересказывать знакомые сказки вслед за взрослым;

- может показать на иллюстрации героев только что прочитанного литературного произведения, любит рассматривать иллюстрации в детских книжках, не отвлекаясь при этом;

- умеет правильно держать карандаш, кисточку, фломастер;

- может самостоятельно проводить линии, рисовать кружки, создавать простейшие изображения по образцу:

- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы;

- владеет приемами лепки из пластилина;

- проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, подпевает взрослому, поющему детские песенки;

- различает звучание звучащих игрушек и музыкальных инструментов;

- при совершении музыкально-ритмических движений под музыку не проявляются раскоординированность, моторная неловкость.

## *Физическое развитие*

Ребенок:

- может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места, прыжки с продвижением, в играх, умеет перепрыгивать через шнур, канат, доску шириной 10 см;

- может влезть на две-три перекладины гимнастической стенки с помощью взрослого;

- может ходить и бегать на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с перешагиванием через предметы, умеет ходить по доске, гимнастической скамейке шириной 15 см;

- может бросать предметы в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, сначала одной, потом другой рукой, умет бросать мяч от груди обеими руками;

- может повторить вслед за взрослым простые движения, не проявляя при этом раскоординированности и моторной неловкости;

- умеет выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног с предметами и без предметов;

- принимает активное участие в организованной взрослым двигательной деятельности;

- проявляет активность во время бодрствования, адекватен, доброжелателен, в хорошем настроении;

- умеет самостоятельно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой и носовым платком, делает это ловко и аккуратно.

**Средний** **дошкольный** **возраст** (5 лет)

## *Речевое развитие*

*Ребенок*

* владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
* может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность;
* понимание обращенной речи приближается к норме;
* в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
* ребенок понимает различные формы словоизменения;
* может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения;
* может составить описательный рассказ по вопросам;
* повторяет вслед за взрослым простые четверостишья;
* различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа;
* речь ребенка интонирована.

## *Познавательное развитие*

*Ребенок:*

* знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры;
* хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела;
* складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции;
* может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания;
* может соорудить элементарные постройки из пяти-шести деталей строительного конструктора по образцу, схеме и описанию;
* может сложить простые предметные картинки из четырех частей; (моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
* владеет навыками счета в пределах пяти;
* имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
* осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
* анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
* имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
* действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
* использует схему для ориентировки в пространстве;
* распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
* запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов;
* пользуется обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам;
* может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
* занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);

## *Социально-коммуникативное развитие*

*Ребенок*

* выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
* выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
* участвует в распределении ролей до начала игры;
* выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
* отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
* использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
* передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
* вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
* принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками,
* знает элементарные нормы и правила поведения,
* регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях,
* проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности,
* осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания,
* выполняет просьбы взрослого,
* аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь;
* элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.

## *Художественно-эстетическое развитие*

*Ребенок*

* любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут;
* умеет импровизировать на основе литературных произведений;
* запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки;
* умеет правильно держать карандаш и кисточку;
* изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
* самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
* наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
* положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
* знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
* знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
* ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
* соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
* сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
* может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции;
* владеет приемами лепки из пластилина;
* имеет представления о произведениях народного прикладного искусства;
* проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку;
* при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

## *Физическое развитие*

*Ребенок*

* может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см;
* может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом;
* может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
* ходит и бегает с преодолением препятствий;
* может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его;
* активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности;
* выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением;
* проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
* отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
* бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч

и др.;

* подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
* поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
* выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
* самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
* выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
* выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
* продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
* самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.
* ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться;
* у ребенка сформированы представления об опасности.

***Старший*** ***дошкольный*** ***возраст***

## *Речевое развитие*

*Ребенок*

* пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
* ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
* показать на предложенных картинках названные взрослым действия;
* показать по картинкам предметы определенной геометрической формы*,* обладающие определенными свойствами;
* понимает различные формы словоизменения;
* понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
* понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь;
* без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
* уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
* обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
* не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
* называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
* уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
* ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах;
* имена существительные множественного числа в родительном падеже;
* согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
* без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции;
* согласовывает числительные 2 и 5 с существительными;
* образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;
* уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
* без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
* составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
* составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
* знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
* не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
* объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;
* темп и ритм речи, паузация нормальные;
* ребенок употребляет основные виды интонации;
* ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

## *Познавательное развитие*

*Ребенок*

* различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;
* хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа);
* показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
* без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
* складывает из палочек предложенные изображения;
* ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности;
* знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
* различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
* умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычленяя его части, детали;
* умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
* хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
* владеет навыками счета в пределах десяти;
* у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
* ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
* умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
* знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

## *Социально-коммуникативное развитие*

*Ребенок*

* принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
* принимает участие в других видах совместной деятельности;
* умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
* положительно оценивает себя и свои возможности;
* владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
* знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
* с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
* убирает игровое оборудование, закончив игры;
* с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
* имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых;
* у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
* контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
* эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;

## *Художественно-эстетическое развитие*

*Ребенок*

* знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
* в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
* может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния;
* в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
* в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
* знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
* умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

## *Физическое развитие*

* Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
* координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову,
* может пробежать в медленном темпе 200 метров;
* может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
* умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
* может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
* может лазать по гимнастической стенке верх и вниз;
* охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
* в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

### 1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Оценка качества реализуемой Программы, заданным требованиям Стандарта направлена, в первую очередь, на оценивание созданных МБДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Результаты диагностики и перспективы дальнейшей коррекции обсуждаются на психолого-педагогическом консилиуме.

**1.6.1 Особенности проведения педагогической диагностики.**

При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателями и специалистами в рамках ***педагогической диагностики*** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При работе с детьми с ТНР используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

По результатам психологической и педагогической диагностики по решению психолого-педагогического консилиума могут составляются индивидуальные образовательные маршруты.

Индивидуальные образовательные маршруты являются неотъемлемым приложением к Программе, хранятся на группах, могут использоваться только специалистами, работающими с данным ребенком и родителями. Данная информация является конфиденциальной и распространению не подлежит.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используются «Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)», «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной[[5]](#footnote-5).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября. Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать Программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале учебного года.

В конце учебного года всеми специалистами группы компенсирующей направленности проводится итоговая индивидуальная педагогическая диагностика в ходе образовательной деятельности. Её проведение позволяет определить динамику развития каждого ребенка и целесообразность его дальнейшего пребывания в группе данного вида.

Учитель-логопед заполняет карту развитияребенкамладшегодошкольного возрастастяжелымнарушениемречи(ОНР)[[6]](#footnote-6)или Картуразвитияребенкадошкольноговозрастастяжелымнарушениемречи(ОНР)с4до7лет (далее – речевая карта), в зависимости от возраста ребёнка на каждого воспитанника. Карта является единой на весь период пребывания ребёнка в группе, входит в обязательную документацию учителя-логопеда.

Методика проведения логопедической диагностики исоставления логопедического заключения подробно отражены в Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, авт. Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2021г. - 240 с. (см.- стр.27-75). Допускается использование печатных изданий речевых карт.

Остальные педагоги, работающие на группе, данные заносят в протокола, и в конце года делают анализ достижений каждого ребёнка, рисков и ресурсов его дальнейшего развития.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Содержание образовательных областей Программы** (коррекционная, образовательная, игровая деятельность).

В соответствии с профилем группы образовательная область ***«Речевое*** ***развитие»*** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как ***«Познавательное*** ***развитие»,*** ***«Социальнокоммуникативное*** ***развитие»,*** ***«Художественно-эстетическое*** ***развитие»»,*** ***«Физическое*** ***развитие»*** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

**2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Младший* *дошкольный* *возраст* *(с* *3* *до* *4* *лет)*

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова *(игрушки,* *туалетные* *принадлежности,* *одежда,* *обувь,* *мебель,* *продукты* *питания,* *посуда,* *домашние* *птицы,* *животные;* *дикие* *птицы,* *животные;* *цветы).*

Уточнять понимание личных местоимений *(я,* *мы,* *ты,* *вы,* *он,* *она,* *они),* притяжательных местоимений *(мой,* *твой),* притяжательных прилагательных *(мамин,* *папин)*.

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать — снимать,* *завязывать — развязывать;* *большой — маленький,* *длинный — короткий,* *широкий — узкий,* *высокий — низкий*).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в,* *на,* *вверху,* *внизу,* *впереди,* *сзади,* *слева,* *справа*)*.*

Формировать различение количественных числительных (*один,* *два,* *три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот — коты,* *мяч — мячи,* *дом — дома,* *кукла — куклы,* *рука — руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к, -ик,* *-чик,* *-ок,* *-чек,* *-очк,* *-ечк,* *-ен,* *-ят*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет — играют,* *спит — спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел — сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает — умывается)*.

Работать над различением падежных форм личных местоимений *(меня,* *мне,* *тебя,* *тебе)*.

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: *семья,* *игрушки,* *туалетные* *принадлежности,* *одежда,* *обувь,* *мебель,* *продукты* *питания,* *посуда,* *домашние* *птицы* *и* *животные,* *дикие* *птицы* *и* *животные,* *транспорт,* *цветы,* *насекомые.* Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов:

цвет *(красный,* *синий,* *желтый,* *зеленый*), свойства *(сладкий*, *кислый*), величину *(большой,* *маленький),* оценку *(хороший,* *плохой).*

Ввести в речь личные местоимения *(я,* *мы,* *ты,* *вы,* *он,* *она,* *они).*

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов *(там,* *тут,* *вот,* *здесь),* сравнение *(больше,* *меньше),* количество *(много,* *мало),* оценку действий *(хорошо,* *плохо),* ощущения *(тепло,* *холодно,* *вкусно).*

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (*кот — коты,* *мяч — мячи,* *дом — дома,* *кукла — куклы,* *нога — ноги*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (*в,* *на,* *у*).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительноласкательными суффиксами (*-к,* *-ик,* *-чик,* *-ок,* *-чек,* *-очк,* *-ечк,* *-ен,* *-ят*).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе *(иди,* *идите)*, инфинитива (*стоять,* *петь*), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (*стоит,* *стоят*)*.*

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (*упал,* *упала,* *упали*)*.*

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (*большой* *мяч,*

*маленькая* *груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (*мамин,* *папин*)*.*

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один* *жук,* *одна* *кукла,* *одно* *ведерко*)*.*

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными *(моя* *книжка,* *мой* *мяч),* правильно употреблять местоимения *меня,* *мне*.

Формировать двусловное предложение *(Дай* *мяч.* *Катя* *спит.* *Аня,* *иди.* *Я* *пою.* *Можно* *кубик*?*)*, фразы с прямым дополнением *(Вова,* *дай* *мяч.* *Аня,* *на* *кубик.* *Даня* *ест* *суп.)* Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам *(Кто* *это?* *Что* *он* *делает?* *Что* *это?),* составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом *(Дети* *спят.* *Мама* *варит* *суп.)*

Развитие фонематической системы речи Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э]— [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]—[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот* *—* *кит,* *бочка* *—* *точка,* *миска* *—* *киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

*Развитие фонетической стороны языка*

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а],

[о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х][[7]](#footnote-7)

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

**Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи.**

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

***Средний* *дошкольный* *возраст* *(с* *4* *до* *5* *лет)***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы*.*

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия*.*

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, *притяжательных* прилагательных, определительных местоимений, наречий, *количественных* и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже*.*

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении*.*

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков*.*

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода*.*

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми*.*

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие *слог* *(часть* *слова)* и умение оперировать этим понятием*.*

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, cлогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков *(ам,* *он,* *пу,* *та,* *кот,* *уха).*

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук,* *гласный* *звук,* *согласный* *звук* и умение оперировать этими понятиями*.*

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Cформировать понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2*—*3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *5* *до* *6* *лет)***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой?* *какая*? *какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-* *енок,* *-ат,-ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук,* *гласный* *звук,* *согласный* *звук.*

Сформировать понятия *звонкий* *согласный* *звук,* *глухой* *согласный* *звук,* *мягкий* *согласный* *звук,* *твердый* *согласный* *звук.*

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *6* *до* *7* *лет)***

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

*Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос,* *апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон,* *мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр,* *градусник,* *перекресток,* *температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Младший* *дошкольный* *возраст* *(с* *3* *до* *4* *лет)***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы *(игрушки,* *одежда,* *обувь,* *посуда)*.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении *(семья,* *дом,* *детский* *сад,* *родной* *город,* *труд* *взрослых,* *мир* *природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят *(дерево,* *цветок,* *ствол,* *ветки,* *стебель,* *листья,* *береза,* *одуванчик).*

Познакомить с домашними птицами *(петух,* *курица),* животными *(кошка,* *собака,* *корова,* *лошадь)* и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах *(ворона,* *сорока,* *воробей,* *голубь,* *грач),* животных *(лиса,* *заяц,* *медведь,* *волк)*, их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка,* *жук,* *муравей,* *стрекоза,* *муха,* *комар.* Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

*Форма.* Формировать представления о геометрических фигурах *(круг,* *квадрат,* *треугольник)* и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур *(круг — шарик,* *квадрат — кубик),* используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку *(цвету,* *величине,* *форме).*

*Величина.* Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой,* *маленький.*

*Количество*. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу *(много,* *мало,* *один,* *ни* *одного),* находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: *«Сколько?»*

Учить определять количество путем пересчета *(1,* *2,* *3)* и без пересчёта.

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: *«Поровну?* *Больше?* *Меньше?»*

Учить использовать в речи слова: *один,* *два,* *три,* *ни* *одного,* *по* *одному,* *много.*

*Ориентировка* *в* *пространстве.* Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости *(вверху,* *внизу,* *спереди,* *сзади).*

*Ориентировка* *во* *времени.* Формировать умение ориентироваться в частях суток *(утро,* *день,* *вечер,* *ночь),* различать и называть их.

***Средний* *дошкольный* *возраст* *(с* *4* *до* *5* *лет)***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние)

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов*.*

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *5* *до* *6* *лет)***

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько* *всего?* *Который* *по* *счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными *(выше,* *ниже,* *шире,* *уже,* *длиннее,* *короче).* Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры *(круг,* *овал,* *квадрат,* *прямоугольник,* *треугольник,* *шар,* *куб,* *цилиндр)*, узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

*Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *6* *до* *7* *лет)*

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

*Количество* *и* *счет.* Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние* *числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «– », «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

*Величина.* Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем *—* четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

*Форма.* Cовершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат,* *прямоугольник,* *треугольник,* *круг,* *овал;* названия объемных геометрических форм: *куб,* *шар,* *цилиндр.* Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

*Ориентировка* *в* *пространстве.* Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху,* *внизу,* *слева,* *справа,* *выше,* *ниже,* *левее,* *правее.*

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

*Ориентировка* *во* *времени.* Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц,* *неделя.* Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц *—* год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Младший* *дошкольный* *возраст* *(с* *3* *до* *4* *лет)***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

*Подвижные игры*

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

*Дидактические игры*

Учить собирать картинки из 2—4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2—3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

*Сюжетно-ролевая игра*

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

*Театрализованные игры*

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными. Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

***Средний* *дошкольный* *возраст* *(с* *4* *до* *5* *лет)***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

*Подвижные игры*

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

*Настольно-печатные дидактические игры*

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

*Сюжетно-ролевая игра*

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать сове рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *5* *до* *6* *лет)***

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Совместно разрабатывать и поддерживать «Правила группы».

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

*Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игрыэстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

*Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

*Сюжетно-ролевая игра*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

*Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *6* *до* *7* *лет)***

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

*Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

*Сюжетно-ролевая игра*

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

*Театрализованные игры*

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

***Младший* *дошкольный* *возраст* *(с* *3* *до* *4* *лет)***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ[[8]](#footnote-8)

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

*Рисование*

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов *(красный,* *желтый,* *зеленый,* *синий).* Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

*Аппликация*

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

*Лепка*

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

*Слушание*

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

*Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

*Пение*

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

*Игра на детских музыкальных инструментах*

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них.

Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

***Средний* *дошкольный* *возраст* *(с* *4* *до* *5* *лет)***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Рисовани*е

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

*Аппликация*

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

*Лепка*

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

*Слушание*

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

*Пение*

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

*Песенное творчество*

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

*Музыкально-ритмические движения*

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *5* *до* *6* *лет)***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ[[9]](#footnote-9)

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

*Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

*Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

*Слушание*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

*Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

*Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

И*гра на детских музыкальных инструментах*

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *6* *до* *7* *лет)***

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»9, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

*Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

*Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

*Лепка*

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

*Слушание*

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

*Пение*

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

*Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

***Младший* *дошкольный* *возраст* *(с* *3* *до* *4* *лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия.

Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения

*Ходьба* *и* *бег.* Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

*Прыжки.* Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина — 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

*Бросание,* *ловля,* *метание.* Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча — ведущей рукой.

*Ползание* *и* *лазание.* Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях. Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки. Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

*Упражнения в равновесии, на координацию движений*

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15—25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

*Строевые упражнения*

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

*Общеразвивающие упражнения*

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

*Спортивные упражнения*

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

*Подвижные игры*

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

***Средний* *дошкольный* *возраст* *(с* *4* *до* *5* *лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

*Основные движения*

*Ходьба* *и* *бег.* Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

*Ползание* *и* *лазание.* Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 cм); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

*Прыжки.* Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

*Катание,* *ловля,* *бросание.* Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

*Ритмическая гимнастика*

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

*Общеразвивающие упражнения*

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

*Спортивные упражнения*

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

*Подвижные игры*

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *5* *до* *6* *лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

*Основные движения*

*Ходьба* *и* *бег.* Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

*Ползание* *и* *лазание.* Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

*Прыжки.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

*Катание,* *ловля,* *бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

*Ритмическая гимнастика*

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

*Строевые упражнения*

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

*Общеразвивающие упражнения*

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

*Спортивные упражнения*

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

*Спортивные игры*

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

*Подвижные игры*

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

***Старший* *дошкольный* *возраст* *(с* *6* *до* *7* *лет)***

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

**Основные движения**

*Ходьба* *и* *бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения* *в* *равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (d = 2—3 см) прямо и боком, по канату

(d = 5—6 см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе (h — 30—40 см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание,* *лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд

(h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание,* *метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

*Строевые упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

*Ритмическая гимнастика*

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

*Общеразвивающие упражнения*

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

*Упражнения* *для* *кистей* *рук* *и* *плечевого* *пояса.* Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

*Упражнения* *для* *укрепления* *туловища* *и* *ног.* Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

*Спортивные упражнения*

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

*Спортивные игры*

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

*Подвижные игры*

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

**2.2. Тематическое планирование образовательной деятельности и коррекционной работы.**

Предусматривается объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Программа *основывается на тематическом принципе построения образовательного процесса,* в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, те­кущие явления и яркие события (времена года, памятные даты, праздники), региональный компонент, традиции дошкольного учреждения. Темы, с одной стороны, социально значимы для общества, семьи и государства, с другой стороны, учитывают личностный интерес детей, что эффективно сказывается на мотивации образовательного процесса «здесь и сейчас».

Тематический план ориентирован на реализацию программы «по спирали», или «от простого к сложному» (каждая из тем повторяется на следующем возрастном этапе дошкольного детства, при этом возрастает сложность воспитательных, развивающих и обучающих задач, мера участия в мероприятиях, направленных на органичное развитие детей в соответствии с их потенциальными возможностями).

## *Младший**дошкольный**возраст**(с**3**до**4**лет)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая** **тема** | **Словарь** | **Итоговое** **мероприятие** |
| Октябрь,  1 неделя | Семья | Мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, любить, кормить, купать, обувать, одевать, расти, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый один, много, я, мы, мой, моя, хорошо, плохо | Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья» |
| Октябрь, 2—3  недели | Игрушки | Мяч, кубики, кукла, машинка, мишка, колесо, круг, голова, рука, нога, лапа, бросать, катать, играть, желтый, хороший, плохой, круглый, ты, вы, он, она, тут, там | Выставка рисунков «Моя любимая игрушка» (совместное с родителями творчество) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Октябрь,  4 неделя | Я. Части тела и лица | Глаз, нос, рот, ухо, спина, живот, есть, пить, сидеть, лежать, ходить, смотреть, говорить, слушать, вот, здесь, на, у | Опыт «Чиним игрушку» (строение человека) |
| Ноябрь,  1 неделя | Туалетные принадлежности | Мыло, щетка, полотенце, расческа, квадрат, умываться, причесываться, горячий, холодный | Опыт «Мыльные пузыри» |
| Ноябрь, 2—3  недели | Одежда | Брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукава, карман, пуговица, одеваться, надевать, мамин, папин, много, мало, один, вверху, внизу, спереди, сзади, день, ночь | Коллективная аппликация из готовых форм «Платье для куклы» |
| Ноябрь, 4 неделя — декабрь 1 неделя | Обувь | Ботинки, туфли, тапки, сапоги, снег, лед, обувать, бегать, прыгать, белый, один, два, мне, меня, тепло, холодно, день, ночь, впереди, сзади, вверху, внизу | Досуг «Здравствуй, зима!» |
| Декабрь,  2—3  недели | Мебель | Стол, стул, шкаф, кровать, полка, спинка, сидеть, лежать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, тебя, тебе, вверху, внизу, много, мало, в, на, у | Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» |
| Декабрь,  4 неделя | Новый год. Елка | Зима, снег, елка, треугольник, треугольный, Дед Мороз, Снегурочка, подарок, украшать, приносить, дарить, холодно, получать, много, вверху, внизу, один, два, три, в, на, у | Новогодний утренник |
| Январь, 1—2 недели | Зимние каникулы |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Январь,  3 неделя | Продукты питания | Суп, сок, чай, молоко, хлеб, тарелка, чашка, ложка, вилка, нож, есть, пить, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, круглый, квадратный, треугольный, вкусно, много, мало, утро, день, вечер, ночь | Экскурсия на пищеблок |
| Январь 4 неделя — февраль 1 неделя | Посуда | Тарелка, чашка, ложка, вилка, круг, квадрат, треугольник, мыть, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, круглый, квадратный, треугольный, короткий, длинный, мне, меня, тебя, тебе | Опыт «Сварим куклам суп» |
| Февраль, 2—3  недели | Домашние птицы | Петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крылья, день, ночь, утро, вечер плавать, клевать, пищать, крякать, красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, один, два, три, больше, меньше, в, на, у | Интегрированное занятие «Петушок с семьей» |
| Февраль 4 неделя — март 2 неделя | Домашние животные | Кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога, ходить, лежать, играть, пить, давать, большой, маленький, такой же, вкусный, один, два, три, тут, там, впереди, сзади, много, мало, в, на, у | Интегрированное занятие «В деревню к бабушке» |
| Март,  1 неделя | Мамин праздник | Мама, бабушка, девочка, праздник, мимоза, цветок, весна, солнце,  поздравлять, любить, петь, танцевать, рисовать, дарить, длинный, короткий, такой же, одинаковый, в, на, у | Утренник «Здравствуй, весна! Мамин праздник» |
| Март, 3—4  недели | Дикие птицы | Грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, дерево, ветка, гнездо, круглый, летать, кормить, расти, тепло, холодно | Экскурсия в парк и наблюдение за птицами |
| Апрель, 1—2  недели | Дикие животные | Волк, лиса, лисенок, заяц, медведь, голова, уши, лапа, хвост, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, он, она, они, много, мало, больше,  меньше, в, на, у | Интегрированное  занятие «В гостях у  мишки» |
| Апрель, 3—4  недели | Транспорт | Машина, автобус, трамвай, троллейбус, руль, сидение, круг, круглый, треугольник, дорога, тротуар, переход, светофор, ехать, идти, много, мало, тут, там, впереди, сзади, в, на, у | Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движенье» |
| Май,  1 неделя | Весенние каникулы |  |  |
| Май,  2 неделя | Лето. Цветы | Лето, солнце, одуванчик, лютик, клевер, ромашка, цветок, лист, трава, дерево, небо, туча, дождь, лужа, день, ночь, утро, вечер, гулять, бегать, прыгать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, один, два, три, я, мы, ты, вы, вверху, внизу | Экскурсия в парк. Рассматривание одуванчиков |
| Май,  3 неделя | Лето. Насекомые | Бабочка, жук, муха, квадрат, круг, треугольник, шар, куб, день, ночь, летать, смотреть, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, один, два, три, я, мы, ты, вы, он, она они, мой, твой, ваш, наш, вверху, внизу | Выставка коллажей  «Бабочки на лугу» (совместное с родителями творчество) |
| Май,  4 неделя | Игры с водой и песком | Вода, песок, песочница, ведерко, лопатка, формочка, воронка, красный, желтый, зеленый, синий, длинный, короткий, один, два, три, я, мы, ты, вы, вверху, внизу, квадрат, круг, треугольник, шар, насыпать, наливать, строить | Интегрированное занятие с рассматриванием картины «В песочнице» |

## *Средний**дошкольный**возраст**(с**4**до**5**лет)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая тема** | 12  **Словарь** | **Итоговое мероприятие,**  **праздничные даты, народные праздники** |
| Сентябрь | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Мониторинг развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение листов оценки | Осень, дождь, туман, туча, ветер, день, ночь, утро, вечер, дерево, трава, листья, береза, дуб, клен, осина, рябина, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, идти, дуть, опадать, желтеть, краснеть, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, далеко, близко, выше, ниже, длиннее, короче, шире, уже, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под | Участие в празднике знаний для старших дошкольников в качестве зрителей. **День** **знаний** |
| Октябрь,  1 неделя | Осень. Названия деревьев | Праздник «Вот и осень к нам пришла!» и интегрированное занятие «Желтая сказка» Из цикла  «Новые разноцветные сказки».  Народный календарь — Сергий Капустник. **День** **учителя** |
| Октябрь,  2 неделя | Огород. Овощи | Огород, грядка, парник, теплица, овощи, корзина, ведро, лопата, грабли, морковь, свѐкла, картофель, огурец, помидор, репа, клубень, ботва, круг, квадрат, треугольник, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, квадратный, треугольный, длинный, вкусный, сладкий, кислый, соленый, собирать, таскать, копать, срезать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, вверху, внизу, слева, справа, посредине, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под | Игра-драматизация по русской народной сказке «Репка».  Народный календарь  — Покров |
| Октябрь,  3 неделя | Сад. Фрукты | Сад, фрукты, дерево, ветка, ствол, плод, корзина, куст, яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под | Коллективная аппликация из готовых форм «А у нас в садочке».  Народный календарь — Ознобицы. Чаепитие в родителями «Чай с вареньем дружно пили» |
| Октябрь, 4 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды | Лес, дерево, куст, дорожка, тропинка, корзина, лукошко, опушка, полянка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисичка, сыроежка, черника, клюква, красный, желтый, зеленый, синий, круглый, длинный, вкусный, сладкий, кислый, собирать, срывать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, далеко, близко, один, два, три, первый, второй, третий, на, в, у, под | Выставка поделок «Этот гриб любимец мой» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь  — Прасковья Грязнуха |
| Ноябрь,  1 неделя | Игрушки | Игрушки, мяч, машинка, мишка, кукла, пирамидка, кубики, юла, флажок, клоун, круг, квадрат, треугольник, круглый, квадратный, треугольный, красный, желтый, зеленый, синий, высокий, низкий, играть, катать, купать, кормить, заводить, запускать, нагружать, укладывать, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, мне, твой, твоя, тебе, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со) | Развлечение «Игрушки заводные, как будто живые».  Народный календарь — Прасковья Льняница. **День** **народного** **единства** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь,  2 неделя | Одежда | Одежда, платье, сарафан, кофта, шорты, брюки, футболка, рубашка, куртка, пальто, шапка, шарф, колготки, носки, воротник, рукав, карман, пояс, пуговица, петля, теплый, легкий, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, длинный, короткий, надевать, одевать, носить, завязывать, застегивать, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять | Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество).  Народный праздник —  Кузьминки |
| Ноябрь,  3 неделя | Обувь | Обувь, тапки, туфли, босоножки, ботинки, кроссовки, сапоги, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, удобный, теплый, легкий, высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий, надевать, обувать, носить, ходить, бегать, прыгать, топать, протирать, сушить, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со) | Театрализованное представление, подготовленное воспитателями и родителями по сказке  Е. Р. Железновой «Приключения розовых босоножек». Народный календарь  — Федот Ледостав |
| Ноябрь,  4 неделя | Мебель | Мебель, шкаф, кровать, диван, кресло, стол, стул, комод, полка, стенка, дверца, ручка, сиденье, спинка, ножка, сутки, день, ночь, утро, вечер, большой, маленький, деревянный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, коричневый, сидеть, лежать, вешать, ставить, хранить, я¸ мы, ты, вы, он, | Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, обувь, мебель). Народный календарь — Федот студит.  **День** **матери** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с |  |
| Декабрь,  1 неделя | Кухня. Посуда. | Кухня, посуда, кастрюля, миска, сковорода, чайник, тарелка, стакан, чашка, блюдце, ложка, вилка, нож, сутки, утро, день, вечер, ночь, стеклянный, металлический, фарфоровый, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, розовый, ставить, хранить, варить, жарить, готовить, есть, пить, я¸ мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, поровну,  одинаково, столько же,  на, в, у, под, с (со) | Опыт «Волшебная вода». Субботник на прогулочном участке. Постройка вместе с родителями снежной горки, крепости, снеговика.  Народный календарь — Ведение.  **День** **воинской** **славы**  **России** |
| Декабрь,  2 неделя | Зима, зимующие птицы | Зима, птица, снег, лед, мороз, метель, вьюга, снежинка, сугроб, каток, кормушка, зерно, встречать, кормить, насыпать, дуть, завывать, засыпать, покрывать, замерзать, помогать, белый, голубой, снежный, вверху, внизу, спереди, сзади, я¸ мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со), | Развлечение на улице «Здравствуй, гостя зима!» и интегрированное занятие «Белая сказка» из цикла «Новые разноцветные сказки»  (совместно с родителями).  Народный праздник — Георгий Победоносец |
| Декабрь,  3 неделя | Комнатные растения | Растение, кактус, герань, толстянка, горшок, поддон, лейка, стебель, лист, цветок, насыпать, рыхлить, поливать, ухаживать, расти, цвести, комнатный, красный, зеленый, красивый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, вчера, сегодня, завтра, я¸ мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, на, в, у, под, с (со) | Опыт «Для чего растениям нужна вода».  Народный праздник — Никола Зимний.  **День** **ракетных** **войск** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Декабрь,  4 неделя | Новогодний праздник | Праздник, утренник, хоровод, танец, пляска, песня, Дед Мороз, Снегурочка, мешок, подарок, елка, ветка, игрушка, гирлянда, свеча, флажок, радость, смех, поздравлять, праздновать, встречать, дарить, получать, красный, синий, желтый, зеленый, голубой, розовый, белый, оранжевый, разноцветный, пушистый, треугольный, круглый, квадратный, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я¸ мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, на, в, у, под, с (со) | Новогодний утренник.  Народный календарь  — Лукин день |
| Январь,  1 неделя | У детей зимние каникулы |  | Народный календарь — Рождество |
| Январь,  2 неделя | Домашние птицы | Птица, петух, курица, цыпленок, цыплята, утка, утенок, утята, гусь, гусят, индюк, индюшата, корм,  зерно, кормить, ухаживать, плавать, пасти, клевать, ловить, разгребать, пруд, кормушка, домашний, пушистый, разноцветный, голосистый, пестрый, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я¸ мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со) | Интегрированное занятие с рассматриванием картины «На птичьем дворе».  Народный календарь — Сочельник. **День** **российской** **печати** |
| Январь,  3неделя | Домашние животные и их детеныши | Двор, хлев, сарай, животное, детеныш, корова, лошадь, коза, свинья, овца, баран, кролик, кошка, собака, котенок, щенок, теленок, козленок, поросенок, рога, хвост, пятачок, ухо, шерсть, приносить, ухаживать, кормить, поить, мыть, чистить, убирать, давать, мычать, лаять, мяукать, хрюкать, домашний, пушистый, белый, серый, черный, рыжий, вверху, внизу, спереди, сзади, слева, справа, я¸ мы, ты, вы, он, она, оно, они, мой, моя, твой, твоя, мне, тебе, наш, нам, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, на, в, у, под, с (со), за | Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал: «Мяу?» Народный календарь — Крещение. **День** **инженерных** **войск** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Январь,  4 неделя | Дикие животные и их детеныши | Животное, лес, нора, дупло, берлога, волк, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, медведь, медвежонок, белка, лось, голова, уши, лапа, хвост, сутки, утро, день, вечер, ночь, ходить, прыгать, бегать, рычать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, первый, второй, третий, четвертый, пятый, он, она, они, оно, много,  мало, больше, меньше, в, на, у, с (со), под, за | Игра-драматизация по сказке «Теремок». Народный календарь — Татьянин день. **День** **полного** **освобождения** **Ленинграда** **от** **фашистской** **блокады** |
| Февраль, 1 неделя | Профессии. Продавец | Магазин, продавец, прилавок, витрина, весы, пакет, касса, сумка, кошелек, деньги, сдача, сутки, утро, день, вечер, ночь, покупать, платить, взвешивать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, вверху, внизу, слева, справа, в, на, у, с (со), под, за | Сюжетно-ролевая игра «В магазине «Овощифрукты».  Народный календарь  — Кудесы |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Февраль,  2 неделя | Профессии. Почтальон. | Почта, почтальон, газета, журнал, письмо, открытка, посылка, разносить, получать, отправлять, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, вверху, внизу, слева, справа, в, на,  у, с (со), под | Сюжетно-ролевая игра «На почте».  Народный календарь — Сретение. **День** **гражданской** **авиации** |
| Февраль,  3 неделя | Транспорт | Транспорт, улица, движенье, автобус, трамвай, метро, машина, самолет, корабль, колесо, кузов, кабина, крыло, ехать, плыть, лететь, везти, большой, маленький, огромный, красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, белый, серый, много, мало, вчера, сегодня, завтра, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с  (со), под, за | Выставка поделок «Вот такая вот машина!» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь  — Агафья коровница |
| Февраль,  4 неделя | Профессии на транспорте. | Транспорт, шофер, водитель, летчик, капитан, кондуктор, руль, штурвал, билет, сутки, утро, день, вечер, ночь, водить, управлять, продавать, получать, много, мало, больше, меньше, столько же, один, два, три, четыре, пять, он, она, оно, они, вверху, внизу, впереди, сзади, в, на, у, с (со), под, за | Сюжетно-ролевая игра «В автобусе». Народный календарь — Онисим Зимобор |
| Март,  1 неделя | Весна | Весна, год, зима, солнце, капель, ручей, проталина, подснежник, птица, утро,  день, вечер, ночь, пригревать, таять, звенеть, появляться, чирикать, теплый, солнечный, мокрый, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за | Инсценирование сказки «Заюшкина избушка» в кукольном театре.  Народный календарь — Тимофей Весновей.  **Международный** **женский** **день** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март,  2 неделя | Мамин праздник. Профессии мам | Мама, бабушка, сестра, тетя, праздник, букет, подарок, рисунок, поделка, мимоза, тюльпан, учитель, врач, инженер, продавец, поздравлять, дарить, желать, петь, танцевать, работать, делать, учить, праздничный, солнечный, красивый, радостный, веселый, любимый, много, весело, я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, мне, тебе, нам, вам, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, в, на, у, с  (со), под, за | Праздничный утренник «Мамин день».  Народный календарь  — Василий Капельник |
| Март,  3 неделя | Первые весенние цветы | Цветок, подснежник, мать-и-мачеха, стебель, листок, проталинка, сутки, утро, день, вечер, ночь, появляться, расти, цвести, нежный, тонкий, хрупкий, тепло, холодно, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за | Выставка рисунков «Пришла весна с цветами» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Герасим Грачевник. **День** **работника** **торговли** |
| Март,  4 неделя | Цветущие комнатные растения | Растение, бегония, фиалка, стебель, листья, бутон, горшок, поддон, земля, лейка, расти, цвести, ухаживать, поливать, рыхлить, протирать, украшать, белый, розовый, голубой, красивый, нежный, утро, день, вечер, ночь, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, один, два, три, четыре, пять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, в, на, у, под, с (со), за | Коллективный коллаж «Разноцветные фиалки, как девчонки в платьях ярких». Народный календарь — Алексей теплый. **День** **моряка подводника** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апрель,  1 неделя | Дикие животные весной | Животное, детеныш, нора, дупло, берлога, лиса, лисенок, заяц, зайчонок, волк, волчонок, белка, бельчонок, медведь, медвежонок, голова, лапа, хвост, ухо, шубка, сутки, утро, день, вечер, ночь, выходить, растить, менять, линять, тепло, холодно, , утро, день, вечер, ночь, много, мало, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с  (со), за, над | Фольклорный праздник  Благовещение, встреча птиц (совместно с родителями) |
| Апрель,  2 неделя | Домашние животные весной | Животное, детеныш, корова, теленок, коза, козленок, лошадь, свинья, поросенок, кролик, кошка, котенок, собака, щенок, хвост, лапа, голова, ухо, мычать, хрюкать, мяукать, лаять, приносить, ухаживать, кормить, поить, любить, дружить, домашний, ласковый, белый, серый, черный, коричневый, рыжий, полосатый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, в, на, у, под, с (со), за, над | Выставка поделок  «Наши любимцы»  (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Марья Зажги снега.  **День** **космонавтики** |
| Апрель,  3 неделя | Птицы прилетели | Птица, грач, скворец, ласточка, хвост, клюв, крыло, прилетать, выть, выводить, искать, кормить, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в, на, у, под, с (со), за, над | Развлечение на улице «Грачи прилетели». Вывешивание скворечников, сделанных папами и дедушками.  Народный календарь — Родион Ледолом |
| Апрель,  4 неделя | Насекомые | Насекомое, жук, бабочка, пчела, шмель, муравей, крыло, глаз, летать, жужжать, порхать, большой, маленький, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с  (со), за, над | Спортивный праздник.  Народный праздник — Мартын лисогон |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Май,  1 неделя | Рыбки в аквариуме | Рыбка, меченосец, гуппи, хвост, плавник, аквариум, вода, водоросли, камень, песок, большой, маленький, над красный, золотой, разноцветный, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с  (со), за, над | Выставка творческих работ детей.  Народный календарь — Козьма Огородник.  **День** **весны** **и** **труда** |
| Май,  2 неделя | Наш город. Моя улица | Город, столица, СанктПетербург, улица, площадь, река, мост, красивый, прекрасный, северный, строить, стоять, жить, любить, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с  (со), за, над | Автобусная экскурсия. Народный праздник — Еремей Запрягальник. **День** **Победы** |
| Май,  3 неделя | Правила дорожного движения | Улица, дорога, тротуар, переход, перекресток, светофор, пешеход, машина, автобус, троллейбус, такси, милиционер, водить, возить, ходить, стоять, соблюдать, красный, желтый, зеленый, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с (со), за, над | Сюжетно-ролевая игра на улице «На перекрестке».  Народный праздник — Иов Огуречник |
| Май,  4 неделя | Лето. Цветы на лугу | Лето, солнце, небо, трава, цветок, дерево, лист, одуванчик, ромашка, колокольчик, клевер, лютик, красный, желтый, синий, зеленый, белый, голубой, розовый, душистый, красивый, разноцветный, расти, украшать, собирать, один, два, три, четыре, пять, больше, меньше, выше, ниже, длинее, короче, одинаково, утро, день, вечер, ночь, вверху, внизу, сзади, спереди, слева, справа, посредине, в центре, в, на, у, под, с  (со), за, над | Фольклорный праздник на улице.  Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке совместно с родителями |

***Старший*** ***дошкольный*** ***возраст*** ***(с*** ***5*** ***до*** ***6*** ***лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая тема** | **Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты** |
| Сентябрь | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами | Праздник «День знаний» |
| Октябрь,  1 неделя | Осень. Признаки осени.  Деревья осенью | Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь — Сергий Капустник.  **День** **учителя** |
| Октябрь,  2 неделя | Огород. Овощи | Коллективная аппликация «Вот так урожай!» Народный календарь — Покров |
| Октябрь,  3 неделя | Сад. Фрукты | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Ознобицы |
| Октябрь,  4 неделя | Лес. Грибы и лесные ягоды | Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».  Народный календарь — Прасковья Грязнуха |
| Ноябрь, 1 неделя | Одежда | Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).  Народный кадендарь — Прасковья Льняница. **День** **народного** **единства** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь,  2 неделя | Обувь. | Спортивный праздник.  Народный календарь — Кузтминки |
| Ноябрь,  3 неделя | Игрушки | Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы. Народный календарь — Федот Ледостав |
| Ноябрь,  4 неделя | Посуда | Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка»  (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Федот Студит. **День** **матери** |
| Декабрь,  1 неделя | Зима. Зимующие птицы | Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь — Введение.  **День** **воинской** **славы** **России** |
| Декабрь,  2 неделя | Домашние животные зимой | Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник — Георгий Победоносец |
| Декабрь,  3 неделя | Дикие животные зимой | Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник — Никола Зимний. **День** **ракетных** **войск** |
| Декабрь,  4 неделя | Новый год | Новогодний утренник.  Народный праздник — Лукин день |
| Январь,  1 неделя | У детей зимние каникулы | Народный праздник — Рождество |
| Январь,  2 неделя | Мебель | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.  Народный праздник — Сочельник. **День** **российской** **печати** |
| Январь,  3неделя | Грузовой и пассажирский транспорт | Экскурсия «На нашей улице».  Народный праздник — Крещение. **День** **инженерных** **войск** |
| Январь,  4 неделя | Профессии на транспорте | Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».  Народный праздник — Татьянин день. **День** **полного** **освобождения** **Ленинграда** **от** **фашистской** **блокады** |
| Февраль 1 неделя | Детский сад. Профессии | Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в оздоровительный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. Народный календарь — Кудесы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Февраль  2 неделя | Ателье. Закройщица | Коллективный коллаж «Нарядные куклы».  Народный календарь — Сретенье. **День** **гражданской** **авиации** |
| Февраль,  3 неделя | Наша армия | Праздничный утренник.  День народного единства — Агафья коровница.  **День** **Защитника** **Отечества** |
| Февраль,  4 неделя | Стройка. Профессии  строителей | Спортивный праздник.  Народный праздник — Онисим Зимобор |
| Март,  1 неделя | Весна. Приметы весны.  Мамин праздник | Праздничный утренник.  Народный календарь — Тимофей Весновей. **Международный** **женский** **день** |
| Март,  2 неделя | Комнатные растения | Экскурсия в Ботанический сад.  Народный календарь — Василий Капельник |
| Март,  3 неделя | Пресноводные и аквариумные рыбы | Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь — Герасим Грачевник. **День** **работника** **торговли** |
| Март,  4 неделя | Наш город | Автобусная экскурсия в центр города.  Народный праздник — Алексей теплый. **День** **моряка** **подводника** |
| Апрель,  1 неделя | Весенние работы на селе | Посадка лука, укропа, салата в центре природы.  Народный праздник — Благовещение, встреча весны. День смеха |
| Апрель,  2 неделя | Космос | Экскурсия в Планетарий.  Народный праздник — Марья Зажги снега. **День** **космонавтики** |
| Апрель,  3 неделя | Откуда хлеб пришел? | Чаепитие с родителями «Мамины пироги». Народный праздник — Родион Ледолом |
| Апрель,  4 неделя | Почта | Экскурсия на почту.  Народный праздник — Мартын Лисогон. **День** **пожарной** **охраны** |
| Май,  1 неделя | У детей весенние каникулы | **День** **весны** **и** **труда** |
| Май,  2 неделя | Правила дорожного движения | Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степапостовой».  Народный праздник — Еремей Запрягальник.  **День** **Победы** |
| Май,  3 неделя | Лето. Насекомые | Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник — Иов Огуречик |
| Май,  4 неделя | Лето. Цветы на лугу | Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник — Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. **Всероссийский** **день** **библиотек** |

***Старший*** ***дошкольный*** ***возраст*** ***(с*** ***6*** ***до*** ***7*** ***лет)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая тема** | **Итоговое мероприятие** |
| Сентябрь, 1—3  недели | Обследование детей учителем-логопедом.  Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов | Праздник «День знаний» |
| Сентябрь,  4 неделя | Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью | Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года» |
| Октябрь,  1 неделя | Овощи. Труд взрослых на полях и огородах | Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду».  Народный праздник — Сергий капустник.  **День** **учителя** |
| Октябрь,  2 неделя | Фрукты. Труд взрослых в садах | Фольклорный праздник с участием родителей. Народный календарь — Покров день. Субботник с участием родителей на прогулочном участке. Уборка листьев |
| Октябрь, 3 неделя | Насекомые. Подготовка насекомых к зиме | Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».  Народный календарь — Ознобицы |
| Октябрь,  4 неделя | Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету | Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.  Народный календарь — Прасковья Грязнуха |
| Ноябрь,  1 неделя | Поздняя осень. Грибы, ягоды | Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».  Народный календарь — Прасковья Льняница. **День** **народного** **единства** |
| Ноябрь, 2 неделя | Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных | Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).  Народный праздник — Кузьминки |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ноябрь,  3 неделя | Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме | Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Федот Ледостав |
| Ноябрь,  4 неделя | Осенние одежда, обувь, головные уборы | Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья».  Народный праздник — Федот Студит. **День** **матери** |
| Декабрь,  1 неделя | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой | Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И.  Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года».  Народный праздник — Введение.  **День** **воинской** **славы** **России** |
| Декабрь,  2 неделя | Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель | Экскурсия в Эрмитаж.  Народный календарь — Георгий Победоносец |
| Декабрь,  3 неделя | Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда | Коллективная аппликация «Праздничный стол».  Народный календарь — Никола Зимний. **День** **ракетных** **войск** |
| Декабрь,  4 неделя | Новый год | Новогодний костюмированный бал.  Народный календарь — Лукин день |
| Январь,  1 неделя | У детей зимние каникулы | Народный праздник — Рождество |
| Январь,  2неделя | Транспорт. Виды транспорта.  Профессии на транспорте.  Трудовые действия | Сюжетно-ролевая игра «На поезде».  Народный календарь — Сочельник. **День** **российской** **печати** |
| Январь,  3 неделя | Профессии взрослых. Трудовые действия | Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Крещение. **День** **инженерных** **войск** |
| Январь,  4 неделя | Труд на селе зимой | Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».  Народный календарь — Татьянин день. **День** **полного** **освобождения** **Ленинграда** **от** **фашистской** **блокады** |
| Февраль,  1 неделя | Орудия труда. Инструменты | Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».  Народный календарь — Кудесы |
| Февраль,  2 неделя | Животные жарких стран, повадки, детеныши | Экскурсия в зоопарк или коллективное посещение циркового представления.  Народный календарь — Сретение. **День** **гражданской** **авиации** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Февраль,  3 неделя | Комнатные растения, размножение, уход | Праздник «День защитника Отечества».  Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».  Народный календарь — Агафья Коровница |
| Февраль,  4 неделя | Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы | Экскурсия в дельфинарий или океанариум. Народный календарь — Онисим Зимобор |
| Март,  1 неделя | Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник | Весенний костюмированный бал.  Народный календарь — Тимофей Весновей. **Международный** **женский** **день** |
| Март,  2 неделя | Наша Родина — Россия | Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март».  Народный календарь — Василий капельник |
| Март,  3 неделя | Москва — столица России | Просмотр видеофильма «Моя Москва».  Народный календарь — Герасим Грачевник. **День** **работника** **торговли** |
| Март,  4 неделя | Наш родной город | Автобусная экскурсия по родному городу.  Народный праздник — Алексей Теплый. **День** **моряка-подводника** |
| Апрель,  1 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака | Викторина по произведениям С. Я. Маршака.  Народный праздник — Благовещение, встреча птиц. День смеха |
| Апрель,  2 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского | Драматизация фрагментов сказок К. И.  Чуковского.  Народный праздник — Марья Зажги снега. **День** **космонавтики** |
| Апрель,  3 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова | Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь — Родион Делодолом |
| Апрель,  4 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто | Вечер «Наши любимые поэты».  Народный праздник — Мартын Лисогон. **День** **пожарной** **охраны** |
| Май,  1 неделя | У детей весенние каникулы | Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года».  Народный праздник — Козьма Огородник. **День** **весны** **и** **труда** |
| Май,  2 неделя | Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной | Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года».  Народный праздник — Еремей Запрягальник.  **День** **Победы** |
| Май, . 3 неделя | Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина | Выставка поделок «В мире сказок А. С Пушкина» (совместное с родителями творчество). Народный праздник — Иов огуречник |
| Май, 4 неделя | Скоро в школу. Школьные принадлежности | Праздник «До свиданья, детский сад!» Народный праздник — Арина Рссадница. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. **Всероссийский день библиотек** |

**2.3. Технологии реализации содержания образовательных областей.**

2.3.1. Технологии, методы и приёмы, используемые при реализации образовательной области «Речевое развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 года | Второй уровень речевого развития | Третий уровень речевого развития | 6-8 лет |
| **Диалог – образец (**вопрос взрослого к ребенку, на который он сам дает ответ**)**  **Разговор самим с собой (**проговаривание взрослым, что он видит и слышит, предложения простые, доступные восприятию**)**  **Параллельный разговор (**взрослый описывает действия ребенка**)**  **Провокация (**искусственное непонимание ребенка**)**  **Распространение (**продолжаем и дополняем речь ребенка, но не принуждаем к повторению**)**  **Опосредованное общение (**поощрение ребенка за простейшие высказывания**)**  **Использование малых форм фольклера (**народные игры, игровые песенки, потешки, приговоры**)**  **Звукоподражание**  **Упражнения на развитие речевого дыхания**  **Выбор** (ребенок должен использовать речь при ответе на вопрос**)**  **Поручение**  **(**взрослый просит принести предмет, расположив его в недоступное для ребенка место, побуждая ребенка обратиться к взрослому**)**  **Пескотерапия**  **Замещение (**игры-пантомимы, игры –  имитаци**и)**  **Игры и упражнения с движениями кистей и пальцев рук**  **Игры детей с предметами**  **Настольно-печатные игры** | «Копилки слов», созданных с лексическими темами (существительные, глаголы, прилагательные) Разыгрывание несложных представлений по сюжетам знакомых литературных произведений  Игры-имитации образов сказочных персонажей  Игры-импровизации пo сюжетам сказок, рассказов и стихотворений  Игровые импровизации с театральными куклами  Разыгрывание вместе с детьми ситуаций по сюжетам сказок, стихотворений, потешек в песочном ящике с использованием объемных и плоскостных фигурок, природного материала и т. п  Составление простейших рассказов с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий  Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени  Использование «графических подсказок» взрослого (мнемотехника)  Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек  Создание специально организованных коммуникативных ситуаций  Чтение и пересказ литературных произведений  Разучивание стихотворений  Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей разных видов театров. Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения | «Копилки слов», созданных по различным критериям (синонимы, антонимы, многозначные слова; слова, обозначающие предметы (существительные)  рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам  «В мире книги»: рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений.  Книжные выставки — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки**.** Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.  Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств  Пересказ литературных произведений. В том числе от лица одного из героев.  Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх.  Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации  Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым  Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени  Артикуляционную гимнастика (5—6 лет); Самостоятельный анализ артикуляции звуков;  Задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, штриховки, ниткопись и т.п.)  Игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, звуко-слоговой анализ слов  Детские индивидуальные проекты. | **Игра-соревнование «Кто лучше говорит»**  **Загадывание детьми загадок**  **Коллективное составление плана пересказа**  **Разгадывание ребусов**  **Выборочный пересказ по ролям**  **Слоговое лото**  **Упражнение «Семейка слов»**  **Подбор предметов с тем же признаком**  **Простые и парные аналогии, метафоры, пословицы, сюжетный ряд** |

2.3.2. Технологии, методы и приёмы, используемые при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6лет | 6-8 лет |
| Наблюдения  Беседы  Экскурсии  Словесные игры.  Уход за растениями  Экспериментирование.  Игры с водой и песком  Проектная деятельность  Игры со сборно-разборными игрушками  Складывание картинок из иллюстрированных кубиков  Выкладывание геометрических фигур из палочек Конструирование и обыгрывание.  Узнавание объемных и плоскостных моделей животных и птиц.  Рассматривание живых и неживых объектов.  Комментированное рисование (выполняет взрослый)  Прослушивание аудиозаписей голосов животных и птиц. Рассматривание коллекций.  Чтение познавательной и художественной литературы..  Дидактические игры и игровые упражнения с математическим содержанием.  Сюжетно-дидактические игры | Наблюдения  Словесные игры  Беседы  Дидактические игры.  Словесные игры.  Экспериментирование  Проблемные ситуации  Экскурсии  Проектная деятельность  Демонстрация фотографий, картин и картинок, презентаций, Хозяйственно-бытовой труд.  Организация выставок, в т.ч.  Коллекций.  Работа с календарем.  Чтение познавательной литературы, разучивание потешек, песенок, стихотворений.  Игровые задания.  Игры и упражнения с полифункциональными модульными наборами.  Настольно-печатные игры.  **ФЭМП**  Составление арифметических задач  Игры и упражнения со строительными наборами.  Сюжетно-дидактические игры.  Игры и игровые упражнения . | Наблюдения  Беседы  Игры и упражнения с полифункциональным оборудованием.  Дидактические игры.  Словесные игры.  Чтение литературы познавательного характера и беседы по ее содержанию.  Проектная деятельность  Опытно экспериментальная деятельность  Посещение музеев  Работа с картой.  Настольно-печатные игры  Проблемные ситуации  Использование моделей и схем.  Рассматривание коллекций  **ФЭМП**  Составление арифметических задач  Игры и упражнения со строительными наборами,  Игры и упражнения с математическим содержанием.  Работа в тетради  Работа с календарем | Наблюдения  Беседы  Игры и упражнения с полифункциональным оборудованием.  Дидактические игры.  Словесные игры.  Чтение литературы познавательного характера и беседы по ее содержанию.  Проектная деятельность  Опытно экспериментальная деятельность  Посещение музеев  Работа с картой.  Настольно-печатные игры  Проблемные ситуации  Использование моделей и схем.  Рассматривание коллекций  Обучающие ситуации  **ФЭМП**  Составление арифметических задач  Игры и упражнения со строительными наборами,  Игры и упражнения с математическими материалами.  Работа в тетради  Работа с календарем |

2.3.3. Технологии, методы и приёмы, используемые при реализации образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет |
| Игры:  с правилами  с природным материалом  с дидактическими игрушками  предметные и ролевые  театрализованные (импровизации, инсценировки, драматизации)  хороводные игры  Технологии социального взаимодействия.  Создание детьми правил группы  Выполнение трудовых поручений  Составление Портфолио (личного, группы)  Экскурсии в музей  Рассматривание графических схем, знаков, тематических альбомов.  Изготовление книжек-самоделок,  Раскрашивание и  дорисовывание,  Решение проблемных ситуаций. | Игры :  с правилами  с природным материалом  с дидактическими игрушками  предметные и ролевые  театрализованные (импровизации, инсценировки, драматизации)  хороводные игры.  Игровые ситуации  Проектная деятельность  Беседы. Технологии социального взаимодействия.  Создание детьми правил группы  Выполнение трудовых поручений  Составление Портфолио (личного, группы)  Наглядные (рассматривание, видеофильмы, тематических альбомов).  Экскурсии в музей  Решение проблемных ситуаций. | Игры:  с правилами  с природным материалом и с дидактическими игрушками;  дидактические  режиссерские  Игры-драматизации, импровизации.  Этюды и пантомимы  Творческие  Сюжетно-ролевые (самостоятельные)  Подвижные  Театрализация  Хороводные игры  Игровые ситуации  Технологии социального взаимодействия.  Беседы  Проектная деятельность  Составление Портфолио (личного, группы)  Наглядные (рассматривание, видеофильмы, тематических альбомов).  Экскурсии в музей  Решение проблемных ситуаций. | Игры:  с правилами  дидактические  режиссерские  игры-драматизации, импровизации.  хороводные  творческие  сюжетно-ролевые  Этюды и пантомимы  Театрализация    Проектная деятельность  Беседы.  Технологии социального взаимодействия.  Составление Портфолио (личного, группы)  Наглядные (рассматривание, видеофильмы, тематических альбомов).  Экскурсии в музей  Решение проблемных ситуаций. |

2.3.4. Технологии, методы и приёмы, используемые при реализации образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-8 лет |
| Дидактические игры и упражнения.  Беседы с детьми  «Полочка красоты» Организация выставок.  Настольно-печатные игры.  Пение. Слушание музыки.  Логоритмические упражнения.  Игры и импровизации на музыкальных инструментах.  Дорисовывание детских работ.  Раскрашивание, использование штриховок, штампов, печаток.  Чтение художественной литературы  Заучивание стихов  Рассматривание иллюстраций.  Беседы с детьми и рассказывание. | Дидактические игры и упражнения.  Беседы с детьми  «Полочка красоты» Организация выставок.  Настольно-печатные игры.  Пение. Слушание музыки.  Логоритмические упражнения.  Игры и импровизации на музыкальных инструментах.  Дорисовывание детских работ.  Раскрашивание, использование штриховок, штампов, печаток.  Чтение художественной литературы  Заучивание стихов  Рассматривание иллюстраций  Проектная деятельность  Театрализация литературных и народных произведений.  Беседы с детьми и рассказывание. | Дидактические игры и упражнения.  Беседы с детьми  «Полочка красоты» Организация выставок.  Настольно-печатные игры.  Пение. Слушание музыки.  Логоритмические упражнения.  Игры и импровизации на музыкальных инструментах.  Дорисовывание детских работ.  Раскрашивание, использование штриховок, штампов, печаток.  Чтение художественной литературы  Заучивание стихов  Рассматривание иллюстраций  Проектная деятельность  Театрализация литературных и народных произведений.  Использование схем для поэтапного рисования и смешивания цветов.  Беседы с детьми и рассказывание. | Дидактические игры и упражнения.  Беседы с детьми  «Полочка красоты» Организация выставок.  Настольно-печатные игры.  Пение. Слушание музыки.  Логоритмические упражнения.  Игры и импровизации на музыкальных инструментах.  Дорисовывание детских работ.  Раскрашивание, использование штриховок, штампов, печаток.  Чтение художественной литературы  Заучивание стихов  Рассматривание иллюстраций  Проектная деятельность  Театрализация литературных и народных произведений.  Использование схем для поэтапного рисования и смешивания цветов.  Создание изображений по образцу  Беседы с детьми и рассказывание. |

2.3.5. Технологии, методы и приёмы, используемые при реализации образовательной области «**Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3-4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренняя гимнастика  Гимнастика после сна  Физкультурные занятия  Подвижные игры  Народные игры  Спортивные упражнения  Строевые упражнения  Ритмическая гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для стоп  Гимнастика для глаз  Дыхательная гимнастика  Самомассаж  Физминутки  Динамические паузы  Оздоровительно – игровой час  Физкультурные досуги  Дни здоровья  Распоряжения  Объяснения  Указания  Показ упражнений  Зрительные ориентиры  Музыкальное сопровождение | Утренняя гимнастика  Гимнастика после сна  Физкультурные занятия Подвижные игры  Народные игры  Спортивные упражнения  Строевые упражнения  Элементы спортивных игр  Степ – аэробика  Ритмическая гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для стоп  Гимнастика для глаз  Дыхательная гимнастика  Самомассаж  Физминутки  Динамические паузы  Оздоровительно – игровой час  Физкультурные досуги  Спортивные праздники  Дни здоровья  Проектная деятельность  Распоряжения  Объяснения  Указания  Показ упражнений  Зрительные ориентиры  Музыкальное сопровождение | Утренняя гимнастика  Гимнастика после сна  Физкультурные занятия  Подвижные игры  Народные игры  Спортивные игры  Строевые упражнения  Спортивные упражнения  Степ - аэробика  Ритмическая гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для стоп  Гимнастика для глаз  Дыхательная гимнастика  Самомассаж  Физминутки  Динамические паузы  Оздоровительно – игровой час  Физкультурные досуги  Спортивные праздники  Спортивные соревнования  Дни здоровья  Проектная деятельность  Команды  Объяснения  Указания  Показ упражнений  Зрительные ориентиры. Схемы  Музыкальное сопровождение | Утренняя гимнастика  Гимнастика после сна  Физкультурные занятия  Подвижные игры  Народные игры  Спортивные игры  Строевые упражнения  Спортивные упражнения  Степ – аэробика  Ритмическая гимнастика  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для стоп  Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика  Самомассаж  Физминутки  Динамические паузы  Оздоровительно – игровой час  Физкультурные досуги  Спортивные праздники  Спортивные соревнования  Дни здоровья  Проектная деятельность  Команды  Объяснения  Указания  Показ упражнений  Зрительные ориентиры. Схемы  Музыкальное сопровождение |

**2.3.6. Технологии создания атмосферы** **радостного проживания дошкольного детства**

С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги:

организуют условия для полноценной адаптации каждого ребёнка к детскому саду, формируя доверие к воспитателям группы и предоставляя каждому ребёнку возможность:

помогают осваивать новое пространство — группы, иных помещений детского сада, игровой прогулочной площадки, территории детского сада;

помогают осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры; устанавливать контакты со сверстниками;

создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания:

учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня; привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды;

создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду;

отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу;

используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;

поют перед сном колыбельные песни; поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку;

организуют яркие радостные общие события жизни детей:

показывают детям кукольные спектакли;

организуют праздники-сюрпризы;

отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день;

проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины;

удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;

поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;

способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);

создают условия для работы с разными материалами;

вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

поощряют проявление детской непосредственности;

побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;

высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;

устраивают выставки детского творчества, организуют концерты;

создают условия для участия родителей в жизни детского сада:

проводят выставки семейного творчества.

**2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

**3—4 ГОДА**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;

всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

**4—5 ЛЕТ**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;

привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;

привлекать детей к планированию жизни группы на день;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5—6 ЛЕТ**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6—8 ЛЕТ**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;

устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**2.5. Взаимодействие воспитателей и специалистов при реализации АООП ДО.**

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога и воспитателей) детского сада, а также при участии родителей в реализации программных требований. Ответственность за реализацию Программы полностью возлагается на администрацию ДОУ (заведующего, заместителя заведующего), психолого - педагогический консилиум.

Работой по образовательной области «**Речевое** **развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное** **развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное** **развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое** **развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое** **развитие»**» осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям[[10]](#footnote-10). В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

* логопедические пятиминутки;
* подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
* индивидуальная работа;
* рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

***Логопедические*** ***пятиминутки*** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

***Подвижные*** ***игры,*** ***упражнения,*** ***пальчиковая*** ***гимнастика***[[11]](#footnote-11)служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя ***индивидуальную*** ***работу*** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

## **2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Взаимосвязь детского сада с семьей имеет огромное значение, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Программа предусматривает активное включение семей воспитанников в образовательную деятельность и воспитательную работу. Предусматривается участие родителей (законных представителей) в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через ***систему*** ***методических*** ***рекомендаций.*** Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подбираются в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

**2.7. Коррекционная работа с детьми с ТНР .**

Коррекционная работа в соответствии с ФГОС ДО направлена на:

* + - 1. обеспечение коррекции речевого развития воспитанников и вызванных ими вторичных нарушений у детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
      2. освоение детьми с ТНР Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Коррекционная работа предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Коррекционная работа предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

-совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Программа регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Коррекционное направление предусматривает следующие виды работ:

*Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ТНР, проведение их комплексного обследования Диагностическая работа включает:

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;

- выявление трудностей, возникающих у ребенка,

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

*Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную *специализированную помощь* в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей в условиях дошкольного образовательного учреждения Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- написание индивидуальных образовательных маршрутов;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения (коррекционнологопедическая работа, коррекция и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекция поведения; снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения)

*Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации Программы; Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком; - консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

*Информационно - просветительская* работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанными с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ТНР. Работа ведется с родителями/законными представителями, педагогами.

***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

**2 Ф. Содержательный раздел: часть, формируемая участниками образовательного процесса**

**2 Ф. 1. Оздоровительное и здоровье сберегающее направление.**

Решение программных образовательных задач, в том числе по физическому воспитанию предусмотрено помимо непрерывной образовательной деятельности в совместной деятельности взрослых и детей, в самостоятельной деятельности детей, в ходе режимных моментов и при взаимодействии с родителями.

С целью охраны и укрепления здоровья детей, формирования у них привычки к здоровому образу жизни в ДОУ реализуется Оздоровительная программа. Оздоровительные мероприятия проводятся в соответствии с возрастными показателями развития детей, с обязательным учетом индивидуальных особенностей состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребенка, обеспечивается соблюдением двигательного режима.

Оздоровительная программа ДОУ является самостоятельным локальным актом, принимается педагогическим советом и утверждается заведующим.

**2.Ф. 2 Краеведение.**

Назначение регионального компонента (краеведение) — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

* формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
* подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
* создание культурно-развивающей среды ДОУ;
* организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Для реализации педагогических условий регионального компонента в работе с детьми старшего дошкольного возраста частично используется дополнительная образовательная программа для дошкольников «Великий Устюг - Родина Деда Мороза» под общей редакцией Т.В. Зайцевой/ ВИРО издательский центр, г. Вологда, 2009г. и авторский проект детского сада «Волшебный ларец Деда Мороза», с методическими рекомендациями и разработками.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3. 1. Особенности организации режима и образовательной деятельности.**

Режим дня определяется Уставом, Санитарными правилами и составлен с учетом возрастных особенностей воспитанников, времени пребывания ребенка в ДОУ, временем года и способствует их гармоничному развитию.

В режиме дня отражается время, отведенное для организации непрерывной образовательной деятельности, игры и самостоятельной деятельности, прогулок, дневного сна, приема пищи.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа, в зависимости от климатических условий и времени года. Прогулки организуются в первую и вторую половину дня: после занятий и перед уходом детей домой.

Приём пищи организуется 5 раз в день (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин) с интервалом в 3 – 4 часа.

В середине дня, после обеда организуется дневной сон продолжительностью 2.5 часа для детей 3-7 лет. На самостоятельную деятельность в режиме дня отводиться от 3-х до 4-х часов.

Основные режимные моменты — приём пищи, укладывание спать и пробуждение — должны проходить без спешки, в спокойном темпе, для них необходимо отвести достаточно времени.

Для маленького ребёнка приём пищи — это важное занятие. Никогда, ни в какой ситуации взрослые не имеют права насильно кормить детей, заставлять их съесть что-либо.

Дети имеют право на собственные вкусы, предпочтения в еде, а также не есть то, что они не любят или не хотят в данный момент.

При укладывании спать дети нуждаются в ласке, внимании, заботе.

Пробуждение должно происходить естественно. Если ребёнок хочет спать дольше, чем другие, он должен иметь эту возможность.

Прогулка — главное условие здоровья детей. Поэтому в любое время воспитатель может увеличить продолжительность прогулки за счёт сокращения времени, проведённого на занятиях в группе, но не наоборот. Проведение занятий в помещении за счёт сокращения времени прогулки категорически недопустимо.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой воде и к туалету.

В соответствии с Оздоровительной программой ДОУ предусматривается помимо режима дня в зимнее и летнее время года, режим в переходный период (весна: апрель – май; осень: сентябрь – октябрь).

Учебный планпредусматривает максимально допустимые нагрузки в образовательной деятельности для детей каждой возрастной группы*.*

Они должны составлять:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Время непрерывной образовательной деятельности | Общее время непрерывной образовательной деятельности | Время перерыва | Период в режиме дня |
| 3-4 лет | 10 мин | 30 мин | 10 мин | В первую половину дня |
| 4-5 лет | 15 мин | 40 мин | 10 мин | В первую половину дня |
| 5-6 лет | 20 мин | 50 мин. | 10мин | В первую половину дня |
| 25 мин | 25 мин |  | Во вторую половину дня |
| 6-7 лет | 25-30 мин | 90 мин | 10 мин | В первую половину дня |
| 30 мин. | 30 мин |  | Во вторую половину дня |

Познавательная деятельность, требующая повышенной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Занятия по физическому развитию для детей от 3-7 лет проводятся не менее 3-х раз в неделю, одно из них на свежем воздухе.

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Образовательный процесс при реализации АООП может осуществляется фронтально, по подгруппам и/или индивидуально в зависимости от особенностей детей группы.

Режим дня, режим занятий, учебный график, учебный план для группы с ТНР - являются самостоятельными локальными актами, принимается педагогическим советом и утверждается заведующим ежегодно.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Как правило, первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы, при необходимости индивидуальные образовательные маршруты.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов АООП ДО. Психолого- педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В младшей, средней и старших группах учителем - логопедом проводится подгрупповая работа до 4-х раз в неделю. Один раз в неделю логопед участвует в воспитательной работе с детьми, проводит дополнительное занятие (логоритмика) и индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей и/или консультирование родителей во второй половине дня. Четверг удобен для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом , так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по четвергам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в младшей группе отводится 10 минут, в средней группе — 15, в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

С***окращение*** ***продолжительности*** ***организованной*** ***образовательной*** ***деятельности*** ***в*** ***логопедической*** ***группе*** делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В каникулярные дни всеми специалистами проводятся только занятия художественно-эстетического и физического развития и индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, проводятся логоритмические занятия.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

#### Модели реализации Программы.

***3.2.1 Примерная модель организации режима дня***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 половина дня | | 2 половина дня | |
| Время | Деятельность | Время | Деятельность |
| 7-00-9.00 | Прим, самостоятельная деятельность детей, гимнастика, артикуляционная гимнастика индивидуальные занятия. | 15.00-15.10 | Бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры |
| 15-10-15.20 | Полдник |
| 8.25-8.45 | Завтрак | 15.20-16.50 | Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная игровая и продуктивная деятельность, индивидуальные занятия |
| 9.00-10.30 | Образовательная деятельность |
| 9.50-10.00 | 2 завтрак |
| 10.30-12,00 | Прогулка  Индивидуальные логопедические занятия | 15.35-16.00 | Образовательная деятельность (старший дошкольный возраст) |
| 12.00-12.30 | Обед | 16.50-17.10 | Ужин |
| 12.30-15.00 | Сон | 17.15-19.00 | Вечерняя прогулка.  Уход детей домой |

*3.2.2 Модель организации двигательного режима.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Формы работы | Средняя | Старшая |
| 1 | Образовательная работа: занятия по физической культуре. | 3 раза в неделю  в том числе 1 раз в часы прогулки - 20 минут | 3 раза в неделю  1 раз в часы прогулки  25 минут. |
| 2 | Физк. – оздоров. работа в режиме дня:  А) утренняя гимнастика  Б) хороводные и  малоподвижные  игры;  В) физминутка; Г) подвижные игры  и физические  упражнения на  прогулке.  Д) гимн-ка после сна | Ежедневно 10 мин  Перед и между занятиями до 7мин,  2 мин. в середине занятия.  ежедневно  2 раза (на прогулке)  15 мин  8-10 мин | |
| 3 | Активный отдых:  А) физкульт. досуг  Б) спортивн. праздник  В) оздоровительно-игровой час | 1 раз в месяц  20-25 мин  3 раза в год до 30-40 мин.  1 раз в неделю  20 мин. | |
| Г) день здоровья  Д) неделя здоровья | 1 раз в квартал.  3 раза в год (в ноябре, январе, в летний период) | |
| 4 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно; характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; проводится под наблюдением воспитателя.  Утром 10-15 мин, после завтрака 5-7 мин, на прогулке 40-50 мин, после сна 7-10 мин;  на вечерней прогулке 30-40 мин. | |

***2.2.3 Примерный Учебный график***

|  |  |
| --- | --- |
| Режим работы ДОУ | Продолжительность работы дошкольного учреждения 12 часов, ежедневно с 7.00 до 19.00 часов, |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней |
| Начало учебного периода | 1 сентября |
| Окончание учебного периода | 31 мая |
| Продолжительность учебного периода, всего, в том числе: | 36 недель |
| График каникул | Зимние- 25 декабря-11 января |
| Весенние - с 1 марта по 8 марта |
| Летние – по приказу управления образования работа ДОУ, как дежурного детского сада. |
| Сроки проведения диагностики | 1и 2 неделя сентября  1 и 2 неделя мая |
| Летний оздоровительный период | 1июня - 31 августа по графику работы МБДОУ |
| Праздничные дни | 4 ноября - День народного единства  1-10 января - Новогодние каникулы  23 февраля - День защитника Отечества  8 марта - Международный женский день  1 мая - Праздник весны и труда  9 мая День Победы  12 июня -День России |

***2.3.4 Примерный базисный учебный план***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Группа  НОД | Вторая  младшая | Средняя | Старшая | Подготовит |
| Социально-коммуникативное | Основы безопасности жизнедеятельности | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Познавательное развитие | Познавательно-исследовательская | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Развитие математических представлений | 1 | 1 | 1 | 2 |
| конструктивно-модельная деятельность | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Речевое развитие | Восприятие художественной литературы | 1 | - | 1 | 1 |
| Подгрупповое занятие с учителем-логопедом | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Рисование | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Музыкальное | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Физическое развитие | Физкультурное | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ЗОЖ |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Время занятия |  | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин |
|  | Итого в неделю. | **15** | **15** | **16** | **17** |
| Общее время в неделю |  | **160** | **225** | **320** | **425** |
| Норма |  | **150** | **225** | **375** | **450** |

**Социально-коммуникативное** **развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

В режим занятий не включаются подгрупповые и индивидуальные занятия со специалистами.

|  |  |
| --- | --- |
| Подгрупповое занятие с педагогом-психологом | 3 |
| Индивидуальные занятия с учителем-логопедом | 2-4 |
| Индивидуальное занятие с воспитателем | 1. 2 |
| Индивидуальное занятие с педагогом-психологом, учителем-дефектологом | 1-2 (по решению ППк) |

***2.2.5 Примерное распределение видов совместной образовательной деятельности и воспитательной работы.***

|  |  |
| --- | --- |
| Утро | Вечер |
| Утренняя гимнастика  Труд в уголке природы  Работа с календарем погоды  Работа с дежурными  Ручной и художественный труд с бумагой, природным и бросовым материалом  Дидактические игры  Дыхательная гимнастика на развитие физиологического дыхания  Артикуляционная гимнастика.  Пальчиковая гимнастика.  Словесные игры  Логопедические пятиминутки  Знакомство с «Полочкой красоты».  Игры-конструкторы  Хороводные игры, подвижные игры со словами.  Составление коротких рассказов от собственного имени (3ур)  Хозяйственно-бытовой труд  Копилка слов.  Рассматривание выставок.  Индивидуальные поручения Индивидуальная работа | Корригирующая гимнастика  Сюжетно-ролевая игра  Беседы, чтение, рассматривание иллюстраций  Коллективный рассказ-рисование.  Рисование с комментированием  Театрализованная деятельность детей, игры-драматизации, импровизации.  Логоритмика  Настольно-печатные игры  Опыты и эксперименты  Спортивные секции.  Игры с крупным (мелким) строительным материалом  Познавательный вечер «Сейчас узнаем»  Минутки здоровья и безопасности  Развлечения, праздники.  Индивидуальные поручения  Индивидуальная работа.  Доработка детских работ (дорисовывание, аппликация). |

Проектирование образовательной деятельности и воспитательной работы в течение дня осуществляется воспитателями в рабочих программах групп на каждый год в соответствие с режимом пребывания воспитанников в МБДОУ с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей на неделю с учетом работы специалистов, режима занятий.

***2.2.7 Модель традиционных праздников событий и мероприятий на год.***

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Содержание |
| Сентябрь | День знаний  Поздравление работников детского сада с Днём дошкольного работника |
| Октябрь | Новоселье  День отца  Осенины |
| Ноябрь | День здоровья  День рождения Деда Мороза  День матери |
| Декабрь | Новый год |
| Январь | Зимний день здоровья |
| Февраль | Военно-спортивная игра «Зарница» |
| Март | 8 марта |
| Апрель | 7 апреля День здоровья |
| Май | 9 мая День Победы  День семьи  Выпускной |

2.2.8 Традиции.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ежедневные | Еженедельные | Ежемесячные | Ежегодные |
| Доброжелательное приветствие.  Чтение художественной литературы.  Итоги дня.  Доброжелательное прощание.  Поздравления именинников в день рождения детей | Подарки и сюрпризы (в сентябре).  «Утро радостных встреч» (понедельник)  Развлечение (пятница)  Итоги недели и планы на будущее. (пятница – утро) | Совместные досуги, кукольный театр | Новоселье.  Поздравление с праздниками работников детского сада. |

* 1. **Условия реализации Программы.**

Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

***3.3.1. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.***

Для успешной реализации Программы создаются следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям , обеспечивающих развивающую коррекцию, подтягивание к возрастным возможностям детей;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

***3.3.2.*** ***Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:***

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**3. 3 Кадровое обеспечение программы**

Реализацию программы в компенсирующей группе обеспечивают 2 воспитателя, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре имеющие среднее специальное или высшее образование по профилю «Образование», учитель - логопед и педагог – психолог со средним специальным или высшим образованием по профилю педагогической деятельности, либо по профилю «Образование» и переподготовку по виду деятельности.

Все педагоги не реже одного раза в 3 года проходят курсы повышения квалификации с учетом направленности образовательной программы. Воспитатели и специалисты постоянно работают над повышением профессионального мастерства, являются слушателями и активными участниками спецкурсов, семинаров, научно-практических конференций различного уровня. Постоянно проводится работа по выявлению и распространению передового педагогического опыта.

Целенаправленная система работа с педагогами, поиск новых активных форм взаимодействия позволяют создавать и поддерживать творческий потенциал педагогов, благоприятный психологический климат в коллективе.

**3.4 Развивающая предметно-пространственная среда**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ (далее –РППС, Среда) должна соответствовать требованиям Стандарта дошкольного образования и действующим Санитарным правилам, *обеспечивать реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР*.

При проектировании РППС учтены особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, участком группы и другими территориями ДОУ, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организация обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе. Это обеспечивается благодаря наличию социального уголка, зонированию группы, организации места для самовыражения, расположению мебели, доступности материалов для воспитанников.

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития. Это обеспечивается наличием разновозрастных дидактических игр, конструкторов (мелкие – для старшего возраста и более крупные для младшего), подбором мебели в соответствии с СП, вариативность содержания книжного уголка и т.п.

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

В РППС представлена возможность реализации разных видов детской активности, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая реализацию индивидуального образовательного маршрута. Она строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

РППС является

– *содержательно-насыщенной* и *динамичной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторикидетей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

– *трансформируемой –* обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

– *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарные правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. Учтена целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

– *эстетичной – все* элементы РППС привлекательны, так, игрушки способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо в* группове и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельностидетей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры в РППС присутствуют: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр в РППС внесены: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. С этой целью в РППС внесены куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Кроме того присутствуют игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС представлены современные полифункциональные детские альбомы типа «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», макет улицы города. Их использование предполагается исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

В групповом помещении также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей создананасыщенная РППС, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, полочка умных книг).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Для решения этих задач в группе организован экспериментальный уголок с атрибутами, необходимыми для игр с песком и водой, с природным материалом.

Помимо поддержки исследовательской активности, созданы условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, развивающих и обучающих игр, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов: плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В групповом помещении выделено место для выставки детских работ, место для продуктов самовыражения.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыко-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма. В РППС включено оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Имеется возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в Организации имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.*

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОУ представлен кабинет учителя-логопеда и психолога, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п..

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

***3.3.5 Материально – техническое обеспечение.***

***Оборудование логопедического кабинета***

В МБДОУ оборудован кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики); предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка, пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.***

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

#### 3.6. Методическое обеспечение реализации Программы и дидактические материалы.

*Программы:*

Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/ С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч.рук. Е.В. Соловьёва – 2-е изд. перераб. – М.: Просвещение, 2016

Программа «Планета Здоровья». Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4 – 7 лет. Парциальная адаптированная программа . — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

*Образовательные области:*

*Социально-коммуникативное развитие:*

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

*Познавательное развитие:*

Краузе Е. Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 3 до 5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Краузе Е. Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим ( сдетьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.

*Речевое развитие:*

*Художественно-эстетическое развитие:*

Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР(с 5 до 6 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Учебно наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2002.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1999.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2003.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1999.

*Физическое развитие:*

Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. 2018.

Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Кириллова Ю. А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Кириллова Ю. А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

*Коррекция нарушений речи:*

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

Гризик Т.И. Готовим руку к письму: пособие для детей 4-8 лет/Т.И. Гризик. -– М.: Просвещение, 2017

*Диагностический материал:*

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 4-5 лет с ТНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 5-6 лет с ТНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Верещагина Н.В. Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

*Литература для специалистов:*

Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя - логопеда — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Нищева Н. В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А., Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Нищева Н. В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А., Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет)— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

1. *Левина Р. Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. [↑](#footnote-ref-1)
2. *Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. [↑](#footnote-ref-2)
3. *Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968. [↑](#footnote-ref-3)
4. *Филичева Т. Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография.— М., 2000. — С.234−250.

   [↑](#footnote-ref-4)
5. Н. В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) ДОО», «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) ДОО», «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) ДОО», Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. [↑](#footnote-ref-5)
6. Н. В. Нищева. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста ( от 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. [↑](#footnote-ref-6)
7. Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., Айрис ПРЕСС, 2009 [↑](#footnote-ref-7)
8. Список рекомендуемых для слушания и заучивания художественных произведений приводится в методическом пособии автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до7лет)». — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013 [↑](#footnote-ref-8)
9. Список художественных произведений для чтения детям и заучивания с детьми приведен в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». [↑](#footnote-ref-9)
10. Подробно изложенные еженедельные задания по каждой из возрастных групп приведены в книге автора «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. [↑](#footnote-ref-10)
11. Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР». [↑](#footnote-ref-11)